

Jubileusz tarnowskiej MBP s. 11

ISSN 2080-296X



TAPLOW.PL

grudzień 2018

WYDZIAŁ BEZPŁATNY NR 12 (117)

**Spokojnych, zdrowych, radosnych
Świąt Bożego Narodzenia
oraz wszelkiej pomyślności
w Nowym Roku
życzy
Roman Ciepiela
prezydent Tarnowa**

Tarnów to mój dom

Rozmowa z Martą Odbierzychleb s. 14-15

FOTORELACJA

Fot. P. Topolski



Duże zainteresowanie wśród tarnowian wzbudził trzydniowy Balonowy Turniej Niepodległości. W zawodach, które trwały od 9 do 11 listopada, zmierzyły się załogi balonów na ogrzane powietrze.

W ROLACH GŁÓWNYCH

Fot. A. Gawle



Marek Kołdras, reżyser tryptyku filmów dokumentalnych na temat I wojny światowej

Dziennikarz i publicysta, a zarazem menadżer w służbie zdrowia jest twórcą tryptyku filmów dokumentalnych na temat pierwszej wojny światowej. „Łowczówek 14” opowiada o będącej symbolem polskiej drogi do niepodległości bitwie pod Łowczówką, przybliża realia walki legionistów, opowiadając o przyczynach, przebiegu i skutkach batalii. „Operacja 15” to film mówiący m.in. o przygotowaniach do największej operacji militarnej I wojny światowej na ziemiach polskich, operacji gorlicko-tarnowskiej. „Niepodległość 18” pokazuje natomiast realia, w których Tarnów jako pierwsze miasto w kraju odzyskiwał niepodległość.

(SM)

Kalendarium tarnowskie

20 LAT TEMU

- Tarnowscy radni podczas ostatniej sesji wyrazili gotowość przejęcia przez miasto Wojewódzkiego Szpitala Zespólnego im. E. Szczeklika. Zarząd Miasta przekaze w tej sprawie stanowisko rady ministrowi zdrowia – informowały „Tarnowskie Azoty”. Ówczesny wiceprezydent Tarnowa, Roman Ciepiela stwierdził, że Szpital Wojewódzki przy ul. Lwowskiej może być przejęty przez sejmik Małopolski, natomiast Wojewódzki Szpital Zespólny będzie prowadzony przez miasto, powiat lub sejmik.

15 LAT TEMU

- To hołd, który składamy pamięci nauczycieli i uczniów, którzy już od nas odeszli. To okazja do refleksji nad losami tych, którzy 105 lat temu nadali tej szkole imię Klementyny Hoffmanowej – mówił podczas jubileuszu Szkoły Podstawowej nr 1 w Tarnowie, cytowany przez „Echo Tarnowa”, dyrektor jednej z najstarszych tarnowskich szkół, Adam Wojerz. Z okazji jubileuszu w tarnowskim teatrze zaprezentowany został przygotowany przez nauczycielki i uczniów spektakl przypominający historię „Hoffmanówki”.

10 LAT TEMU

Przedstawiciele szesnastu przedszkoli z Tarnowa i regionu wzięli udział w IV Festiwalu Folklorystycznym Przedszkolaków „Lajkonik”. – To cykliczna impreza, która ma na celu rozwijanie zainteresowań folklorem i tańcem ludowym wśród dzieci – przeczytać można było w „Gościu Tarnowskim”. Statuetkę „Dużego Lajkonika” otrzymali reprezentanci tarnowskiego przedszkola nr 21 za program „Na krakowskim rynku”. „Średnie Lajkoniki” wytańczyły natomiast dzieci z przedszkoli nr 8 i 29 w Tarnowie.

5 LAT TEMU

W wyniku przetargu ogłoszonego przez Agencję Nieruchomości Rolnej Skarbu Państwa, nowym dzierżawcą obiektów dawnego Państwowego Stada Ogierów w Klikowej został Polski Związek Hodowców Koni. – I tak szczęśliwie się złożyło, że nieruchomość historycznie związana z dawną słynną stadniną księcia Sanguszków, przejmie firma ściśle związana z końmi, a nie na przykład skład węgla czy jakaś hurtownia – mówiła na łamach „TeMI” prezes dotychczasowego dzierżawcy, Ludowego Klubu Jeździeckiego w Tarnowie, Mariola Dalczyńska.

(SM)

Wyniki wyborów samorządowych 2018

Roman Ciepiela zwyciężył w ponownym głosowaniu w wyborach prezydenta miasta Tarnowa, które odbyło się 4 listopada 2018 roku. Otrzymał 22 398 głosów.

Liczba wyborców, uprawnionych do głosowania w Gminie Miasta Tarnowa to 88 844. Głosujący oddali 38 545 ważnych głosów. 22 398 głosów zostało oddanych na Romana Ciepielę, zgłoszonego przez KKW Platforma Nowoczesna – Koalicja Obywatelska, 16 147 głosów oddano na Kazimierza Koprowskiego, zgłoszonego przez Prawo i Sprawiedliwość. Głosów nieważnych było 303.

Uroczysta pierwsza sesja nowej Rady Miejskiej w Tarnowie

22 listopada radni wybrani do Rady Miejskiej w Tarnowie VIII kadencji złożyli ślubowanie. Uroczysta sesja odbyła się w tarnowskim Ratuszu. W jej trakcie na przewodniczącego nowej rady wybrany został Jakub Kwaśny, a na wiceprzewodniczących – Piotr Wójcik i Krzysztof Janas. Ślubowanie złożył również prezydent miasta, Roman Ciepiela, rozpoczynając w ten sposób kolejną kadencję na tym stanowisku. Obradom I sesji Rady Miejskiej w Tarnowie VIII kadencji przewodniczyła radna – seniorka Anna Krakowska, która podkreśliła, że początek kadencji to szczególny moment. Danuta Nosek, przewodnicząca Miejskiej Komisji Wyborczej w Tarnowie, wręczyła radnym zaświadczenia o wyborze. Przypomniała, że wybory w Tarnowie przebiegły sprawnie i spokojnie, a głosujący wybrali 25 radnych spośród 150 kandydatów, zgłoszonych przez pięć komitetów wyborczych. Zaznaczyła też, że mandaty radnych, których rzekli się prezydent Roman Ciepiela i wiceprezydent Piotr Augustyński, zostały objęte przez Agnieszkę Danielewicz i Krzysztofa Janasa. - *Życzymy radnym owocnej pracy i podejmowania mądrych decyzji na rzecz mieszkańców* – mówiła. Po odebraniu zaświadczeń radni złożyli ślubowanie o treści: „Wierny Konstytucji i prawu Rzeczypospolitej Polskiej, ślubuję uroczyste obowiązki radnego sprawować godnie, rzetelnie i uczciwie, mając na względzie dobro mojej gminy i jej mieszkańców”. Mogli też dodać słowa „Tak mi dopomóż Bóg”.



Fot. P. Topolski

Ślubowanie złożył również prezydent Tarnowa, Roman Ciepiela. Danuta Nosek, wręczając prezydentowi zaświadczenie o wyborze podkreśliła, że został na to stanowisko wybrany po raz drugi z rzędu. - *Mieszkańcy Tarnowa ponownie panu zaufali. Proszę przyjąć gratulacje.* Treść prezydenckiego ślubowania brzmi: „Obejmując urząd prezydenta, ślubuję, że dochowam wierności prawu, a powierzony mi urząd sprawować będę tylko dla dobra publicznego i pomyślności mieszkańców naszego miasta Tarnowa”.

Radni VIII kadencji:

Grażyna Barwacz
Miroslaw Biedroń
Marek Ciesielczyk
Agnieszka Danielewicz
Józef Gancarz
Piotr Górnikiewicz
Krzysztof Janas
Zbigniew Kajpus
Kinga Klepacka
Stanisław Klimek
Kazimierz Koprowski
Roman Korczak
Anna Krakowska
Jakub Kwaśny
Krystyna Mierzejewska
Tomasz Olszówka
Ryszard Pagacz
Piotr Sak
Dawid Solak
Sebastian Stepek
Angelika Świtalska
Marian Wardzała
Robert Wardzała
Piotr Wójcik
Tadeusz Żak

Wśród kolejnych punktów obrad znalazły się wybory przewodniczącego i wiceprzewodniczących Rady Miejskiej w Tarnowie. Decyzją większości radnych stanowisko przewodniczącego objął radny Jakub Kwaśny, a stanowiska wiceprzewodniczących – radni Piotr Wójcik i Krzysztof Janas. Radna Anna Krakowska, przekazując dalsze prowadzenie obrad Jakubowi Kwaśnemu, pogratulowała radnym i życzyła im, by służyli dobru miasta. - *Naszego miasta, które jako pierwsze 100 lat temu odzyskało niepodległość.* Przewodniczący Jakub Kwaśny podziękował za wybór i zaznaczył, że głosowanie, w którym został wybrany, sformowało koalicję w radzie. - *Wierzę, że to w przyszłości zaowocuje pracą ponad podziałami* – mówił.

Potrzebę współpracy, w uroczystym, okolicznościowym wystąpieniu, podkreślał też prezydent Tarnowa, Roman Ciepiela. Pogratulował radnym wyboru i podziękował mieszkańcom miasta.

- *Mam nadzieję, że nie zawiodę tych, którzy na mnie głosowali i że spełnię oczekiwania tych wszystkich, którzy chcą ode mnie i radnych współpracy w rozwoju naszego miasta. Składam deklarację współpracy i powtarzam, że tak jak ślubowałem, tak będę pracował dla wszystkich mieszkańców. Dołożę starań, aby żyli w dobrobycie.*

Podczas uroczystej sesji utworzony został także klub radnych Nasze Miasto Tarnów, liczący pięciu radnych. Jego przewodniczącym jest Tomasz Olszówka. Klub Prawa i Sprawiedliwości liczy jedenastu radnych, a Koalicja Obywatelska wprowadziła do rady dziewięciu radnych.

(DM)



Fot. P. Topolski

HORYZONT DALSZY NIŻ KADENCJA

Z prezydentem Tarnowa, Romanem Ciepielą, rozmawia Daniela Motak

Rozmawiamy w chwili, gdy kończy się jedna pańska kadencja na stanowisku prezydenta Tarnowa i zaczyna kolejna.

Patrząc na przygotowany przez pana projekt budżetu miasta na rok przyszły można stwierdzić, że rozpocznie ją pan od kontynuowania podjętych wcześniej zadań.

Czy to nie za mało?

W 2019 roku inwestycji będzie na ponad 220 milionów złotych. To nie jest mało. Będziemy realizować zadania już zakontraktowane, a nowe będą tak przygotowywane, żeby rozpocząć ich realizację w 2021 lub 2022 roku. To naturalna kolej rzeczy.

Co w nowej kadencji będzie najważniejsze?

Wyznaczenie strategii dla Tarnowa do 2030 roku.

To odległa data...

Nie tak bardzo, to tylko dwanaście lat. W Unii Europejskiej, której częścią jesteśmy, właśnie kończy się debata o okresie 2021 – 2029, czyli o nowej unijnej perspektywie, a niezależnie od perspektywy unijnej, kończymy realizację strategii opracowanej dla Tarnowa na lata 2010 - 2020. Przyszły rok będzie poświęcony na dyskusję o przyszłości miasta, potrzebną do zawarcia społecznej umowy na działania, które będziemy wspólnie prowadzić przez najbliższe dziesięciolecie. Wyznaczam horyzont dalszy niż kadencja, bo duże projekty i programy przygotowuje się nawet i kilka lat, a realizacja nie zamyka się ani w roku budżetowym, ani nawet w jednej kadencji.

Kilka najistotniejszych spraw w strategii na przyszłość?

Na pewno odpowiedź na zmiany demograficzne, które zachodzą w Polsce i dotyczą również Tarnowa. Liczba osób dojrzałych, starszych, będzie rosła, a liczba mieszkańców aktywnych za-

wodowo – spadać. Musimy się do tego przygotować. Zmieniająca się sytuacja demograficzna wpłynie na gospodarkę, będzie więcej zadań do wykonania, więcej pracy i – być może – mniej chętnych do wykonania tej pracy.

To pewno łączy się z wielokrotnie podnoszoną kwestią wyludniania się Tarnowa...

Tarnów w obecnych granicach administracyjnych faktycznie ma niepokojące wskaźniki demograficzne, jednak Tarnów definiowany jako aglomeracja tarnowska nie zmniejsza swojej populacji. W ciągu najbliższej kadencji trzeba będzie tak uregulować stosunki z naszymi sąsiadami, aby wzięli oni część współodpowiedzialności za warunki życia mieszkańców, korzystających ze wspólnych zasobów niezależnie od granic administracyjnych. Niezbędne będzie przesunięcie granic Tarnowa tam, gdzie tarnowianie już mieszkają, czyli usankcjonowanie decyzji tych mieszkańców, którzy przenieśli się poza dzisiejsze granice administracyjne miasta.

Sądzi pan, że uda się pozyskać włodarzy okolicznych gmin do takiego projektu?

Wierzę, że nie tylko włodarze tych gmin, ale i mieszkańcy rozumieją sytuację, w której wszyscy się znaleźliśmy. Mieszkańcy aglomeracji korzystają ze wszystkich zbudowanych dotychczas instrumentów wspólnotowego życia – szkół średnich, dróg, komunikacji publicznej, usług zdrowotnych, polityki społecznej, kultury, która ma swoje ważne ośrodki w Tarnowie. Jeżeli wszyscy chcemy korzystać z tych dóbr, to musimy wziąć za nie współodpowiedzialność. Takim językiem będę rozmawiał z sąsiadami i wierzę, że włączą się w to wspólne działanie. Ta dyskusja nie może mieć jednak charakteru wyłącznie administracyjnego.

Czyli – rozmowa nie tylko z władzami gmin, ale również z ich mieszkańcami?

Przed wszystkim ze społecznościami tych gmin.

A inne obszary funkcjonowania miasta w nowej kadencji?

Trzeba przygotować i zrealizować duże przedsięwzięcia inwestycyjne: wschodnią obwodnicę Tarnowa, połączenie miasta z węzłem autostrady w Wierzchosławicach, połączenie ulicy Tuchowskiej z ulicą Krakowską, nową ulicą, zbudowaną zupełnie od zera. Przygotowanie takich inwestycji trwa nawet do pięciu lat i to jest zadanie dla tej kadencji. Wspomnę jeszcze o modernizacji ulicy Lwowskiej, która – niestety – oczekuje ciągle na decyzję wojewody i o remontach ulic osiedlowych.

Co z komunikacją publiczną? Będą kolejne zakupy taboru?

Kupimy autobusy ekologiczne, na początek najpewniej gazowe, a w dalszej, nieodległej przyszłości – elektryczne. Powstanie ITS, sterujący sygnalizacją świetlną i bus pasy, choć są one w warunkach tarnowskich trudne do wprowadzenia. Przeglądamy w tej chwili ulice i postaramy się wydzielić dla komunikacji miejskiej takie ułatwienia, żeby ona była pewna, szybka, punktualna i zachęcała ludzi do przesiadania się z samochodów. Ścieżki rowerowe...

I tu pojawia się zarzut, że tych ścieżek jest mało i że obietnice, składa-

ne przez pana przed kończącą się właśnie kadencją, nie zostały dotrzymane...

Warto porównać stan ścieżek z 2014 i ten na koniec 2018. Uważam, że nie ma się czego wstydić.

Pojawiają się też głosy, że ścieżki, jak już są, to są to wykładane kostką ciągi – pieszo rowerowe. To nie jest to, co rowerzyści lubią najbardziej...

Takie budowano od trzydziestu lat, ale nowe ścieżki są już wyłącznie asfaltowe albo z kostki, która nie jest fazona. Nie da się w ciągu nawet kilku lat przebudować wszystkich ścieżek, które były tworzone przez dziesięciolecia. Tego ode mnie proszę nie oczekiwać. Natomiast i lepsze oznakowanie, i wyznaczenie oraz budowa typowych ścieżek są zaplanowane. Niektóre zobowiązania już zostały podjęte i wejdą w fazę wykonania w 2019 roku.

Za to rower miejski cieszy się powodzeniem i dobrze się sprawdza...

Tak, tarnowianie polubili ten sposób transportu. Jeżeli będzie wzrastało zainteresowanie, będziemy rozwijać ten system.

W tej kadencji ostatecznie zakończą się nieszczęsne remonty wiaduktów w Tarnowie. I przestaną prześladować pana i mieszkańców...

Czas najwyższy! Pozostał jeden, kolej deklaruje, że na alei Tarnowskich zakończy sprawę do połowy roku, więc w tej kadencji będziemy mogli mówić o w miarę sprawnym systemie komunikacyjnym, nie ograniczanym już kolejowymi blokadami.

To będzie po raz pierwszy kadencja pięcioletnia. Ten jeden rok więcej to dużo z perspektywy pracy samorządu?

Jeżeli popatrzymy na cykl inwestycyjny, to to jest lepsze rozwiązanie, bo dzisiaj przygotowanie projektów to dwie trzecie czasu całej inwestycji. Uzgodnienia, głównie środowiskowe, uzyskanie akceptacji społecznej dla dużych projektów, no i montaż finansowy trwają. Sama realizacja natomiast jest dużo krótsza niż kiedyś.

Wróćmy jeszcze do kadencji, która właśnie się kończy. Jest coś, co pan uważa za swój największy, niekwestionowany sukces?

W każdej dziedzinie życia jest postęp. W każdej! Nie chcę wyróżniać żadnego segmentu, ale liczba inwestycji zrealizowanych i rozpoczętych jest chyba największa w historii odnowionego samorządu. Jestem tu od początku i nie przypominam sobie takiego boomu inwestycyjnego. Są oczywiście koszty tego, takie jak utrudnienia drogowe, kłopoty komunikacyjne, hałas, jak na Krakowskiej, gdy naprawialiśmy błędy poprzedników. Ale mam ogromną satysfakcję, że w ochronie zdrowia wszystkie nasze placówki zostały odnowione, w pomocy społecznej mamy ośrodek wytchnieniowy. Ponad 200 milionów złotych już wydanych na drogi przyniosło radykalną poprawę. To ewidentny sukces, podobnie jak dobra jakość edukacji, świetna oferta kulturalna. Dziesiątki, jeśli nie setki mniejszych inwestycji, no i na końcu – całkiem dobre poparcie społeczne. Na zamknięcie kadencji jest ono ukoronowaniem tych wszystkich prac, które prowadziłem.

To wszystko usprawiedliwia ten duży dług miasta liczący 519 mln zł? Taki zapis znajduje się w projekcie uchwały budżetowej na przyszły rok. To dużo...

Daleko nam do długu Krakowa, Wałbrzycha czy Rzeszowa. Miasta, które chcą się rozwijać, korzystają z tego, że mamy do dyspozycji fundusze unijne i czerpiemy z nich w maksymalnej ilości. 300 milionów złotych pozyskane w Tarnowie na inwestycje jest wynikiem dobrym, a nawet – bardzo dobrym. Żeby te inwestycje realizować, należało zaciągnąć zobowiązania, które spłacimy później, ale będziemy już mieli te wszystkie infrastrukturalne rzeczy zrobione i one będą pracowały dla tarnowian. Nie należy patrzeć na inwestycje jak na dopust boży, tylko jak na dźwignię rozwoju. Zobowiązania, które z roku na rok trzeba spłacać, są pewnym obciążeniem, ale przypominę, że rozpocząłem swoją kadencję z 240 milionowym długiem i do tej pory udało się spłacić około 140 milionów. Poprzednicy zostawili 60 procent długu, który teraz mamy, a my realizujemy poważne przedsięwzięcia. Gdybyśmy ich nie zrealizowali, miasto byłoby w katastrofalnym stanie.

Od Przewodniczącego

Szanowni Państwo, mieszkańcy Tarnowa, oddajemy w Państwa ręce pierwszy w nowej kadencji Rady Miejskiej numer miesięcznika Tarnów.pl. W tym przedświątecznym - grudniowym - wydaniu inaugurujemy cykliczną kolumnę informacyjną na temat pracy Rady Miejskiej w Tarnowie.

Na początek chcielibyśmy aby poznali Państwo radnych wybranych na ósmą kadencję tarnowskiego samorządu. Radni zrzeszyli się w ramach klubów.

Zgodnie z ustawą o samorządzie gminy, pomimo iż wybrani zostali z konkretnych okręgów, są dziś radnymi całego miasta. Na swojej pierwszej sesji - 22 listopada 2018 roku - Rada wybrała także ze swego grona prezydium, tj. przewodniczącego w mojej osobie oraz dwóch zastępców Krzysztofa Janasa i Piotra Wójcika. W ramach Rady funkcjonuje także dziesięć komisji stałych (problemowych) oraz dwie doraźne ds. zmian statutu i nazewnictwa ulic.

W kolejnych numerach miejskiego miesięcznika każdy z klubów radnych (tj. Prawo i Sprawiedliwość - 11 radnych,

Koalicja Obywatelska - 9 radnych, Nasze Miasto Tarnów - 5 radnych) otrzyma w tym miejscu swoją własną kolumnę. Mam nadzieję, że będzie to dobry sposób na komunikację radnych z mieszkańcami Tarnowa.

Korzystając z okazji chciałbym wszystkim Państwu złożyć najserdeczniejsze życzenia zdrowych, pogodnych i radosnych Świąt Bożego Narodzenia oraz wszelkiej pomyślności w Nowym 2019 roku.

Jakub Kwaśny
Przewodniczący Rady Miejskiej
w Tarnowie

To oni zasiądą w Radzie Miejskiej Tarnowa na pięć lat

Radni Prawa i Sprawiedliwości:

Mirosław Biedroń (43 lata) - absolwent I LO w Tarnowie i Akademii Ekonomicznej w Krakowie. Przez kilkanaście lat był dziennikarzem radiowym, potem zajmował się promocją i marketingiem. Przewodniczący Rady Osiedla Piaskówka, koordynuje cztery Międzyosiedlowe Centra Aktywności Senioralnej. Pracuje w Środowiskowym Domu Samopomocy „Zielona Przysiała”. Debiutuje jako radny. Reprezentuje okręg nr 3 (Piaskówka, Krzyż, Klikowa, Starówka).



Józef Gancarz (56) - ukończył Politechnikę Krakowską oraz liczne kursy i szkolenia, posiada dyplom MSP pozwalający uczestniczyć w konkursach na członków rad nadzorczych w spółkach Skarbu Państwa. Zatrudniony w PZU SA. Mandat radnego wywalczył po raz piąty, poprzednio był przewodniczącym komisji ekonomicznej rady. Okręg nr 3.



Stanisław Klimek (61) - mandat radnego zdobył po raz piąty, był wiceprzewodniczącym rady miejskiej. Prezes Stowarzyszenia Rodzin Katolickich Diecezji Tarnowskiej, uhonorowany m.in. medalem „Amicus Hominum” oraz dwukrotnie „Srebrną Różą” za niesienie pomocy rodzinom w ciężkiej sytuacji materialnej. Okręg nr 2 (osiedle Zielone, Rzędzin, Gumńska, Zabłocie, Niepodległości, Grabówka, Krakowska, Koszyckie).



Kazimierz Koprowski (57 lat) - dr nauk humanistycznych (KUL), kandydat na prezydenta Tarnowa, wykładowca akademicki, działacz katolicki, na radnego wybrany po raz piąty, przewodniczący rady miejskiej. W przeszłości naczelnik Wydziału Edukacji i Sportu UM Tarnowa i wiceprezydent miasta. Ostatnio zastępca dyrektora Departamentu Współpracy z Samorządem Terytorialnym MEN. Społeczny doradca Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego. Okręg nr 1 (Mościce, Chyszów, Strusina).



Roman Korczak (64) - lekarz pediatra w Miejskiej Przychodni Leczniczej nr IV, radny od 2006 roku, ostatnio wiceprzewodniczący RM. Członek Towarzystwa Strzeleckiego Bractwa Kurkowego w Tarnowie. W maju wygrał turniej strzelecki i otrzymał tytuł Króla Kurkowego 2018. Okręg nr 2.



Anna Krakowska (70) - ukończyła UJ, pracowała w IV LO. Metodyk nauczania języka polskiego, wykładowczyni PWSZ w Tarnowie. Współzałożycielka Towarzystwa Przyjaciół Mościc. Otrzymała wyróżnienie Przyjaciół Tarnowskiej Młodzieży, odznaczona Tarnowskim Dukatem za działalność proobywatelską. W poprzedniej kadencji przewodnicząca komisji kultury rady. Okręg nr 1.



Ryszard Pagacz (59) - absolwent Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Krakowie, ukończył studia podyplomowe z ekonomii oraz pozyskiwania środków unijnych. Wieloletni pracownik administracji rządowej oraz samorządowej. W 2016 r. powołany na stanowisko kierownika biura powiatowego ARiMR. W poprzedniej kadencji przewodniczący komisji kultury, w styczniu został przewod-



niczącym rady, gdy z funkcji tej zrezygnował Kazimierz Koprowski. Okręg nr 3.

Angelika Świtalska (42) - debiutuje w radzie, absolwentka Uniwersytetu im. A. Mickiewicza w Poznaniu i AGH w Krakowie. Posiada doświadczenie jako pielęgniarka oraz wolontariuszka w ośrodku leczenia uzależnień „Monar”. Ma za sobą lata praktyki w zarządzaniu i obrocie nieruchomościami. Aktualnie pracuje w firmie zajmującej się promocją zdrowia. Okręg nr 1.



Piotr Sak (35) - absolwent UJ, adwokat, radny miejski i radny wojewódzki poprzedniej kadencji, był przewodniczącym Komisji Statutowo-Prawnej Sejmiku Województwa Małopolskiego. Koordynator Biura Porad i Interwencji PiS w Tarnowie, gdzie do tychczas udzielił kilku tysięcy bezpłatnych porad prawnych. Okręg nr 4 (Westerplatte, Jasna Legionów).



Dawid Solak (28) - założyciel i prezes Projektu Tarnów, dzięki któremu do miasta przyjechało od 2010 r. blisko dwa tysiące młodych ludzi z kilkunastu krajów Europy, a wielu tarnowian mogło po raz pierwszy, w ramach projektów międzynarodowych, wyjechać za granicę. W przeszłości związany zawodowo z Urzędem Miasta Tarnowa, obecnie odpowiedzialny za kontakty ze światem nauki w Centrum Badawczo-Rozwojowym Grupy Azoty. Debiutuje w radzie. Okręg nr 4.



Piotr Wójcik Wiceprzewodniczący Rady Miejskiej (34) - absolwent Akademii Pedagogicznej w Krakowie (specjalność samorząd i praca socjalna) i MWSE w Tarnowie (zarządzanie i ekonomia społeczna). Posiada doświadcze-



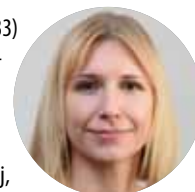
nie zawodowe w biznesie i administracji publicznej. W poprzedniej kadencji przewodniczył komisji zdrowia rady. Od 11 lat angażuje się w działania m.in. na rzecz seniorów oraz osób wykluczonych społecznie, chorych i niepełnosprawnych, a także bezrobotnych. Okręg nr 2.

Radni Koalicji Obywatelskiej:

Marek Ciesielczyk (61) - mgr filozofii UJ, doktor politologii Uniwersytetu w Monachium, b. Visiting Professor University of Illinois w Chicago, pracownik naukowy Forschungsinstitut für sowjetische Gegenwart w Bonn oraz Fellow w European University Institute we Florencji. Dyrektor Centrum Polonii w Brnii, redaktor naczelny pisma i portalu „Prawdę mówiąc”, autor kilkuset artykułów w specjalistycznych pismach w języku niemieckim, angielskim i polskim oraz kilku książek. Radny czterech kadencji. Okręg nr 3.



Agnieszka Danielewicz (33) – ukończyła studia magisterskie na Wydziale Prawa i Administracji Uniwersytetu im. A. Mickiewicza w Poznaniu, należy do Nowoczesnej, działa w kilku stowarzyszeniach, zasiada w zarządzie Mościckiego Klubu Balonowego oraz stowarzyszenia Demokratyczny Tarnów. Mieszka na Piaskówce. W poprzednim miejscu zamieszkania, w podpoznańskiej gminie Pobiedziska przez wiele lat zajmowała się akcją „Świąteczna paczka do sąsiada”, niosącą pomoc seniorom. Kierowała zbiórkami dla schronisk dla bezdomnych zwierząt, realizowała zadania, związane z upamiętnieniem miejsc historycznych - cmentarzy z przełomu wieków. Okręg nr 3.



Krzysztof Janas Wiceprzewodniczący Rady Miejskiej (59) - działacz oświaty i sportu, tarnowianin od urodzenia, doświadczony nauczyciel, był wicedyrektorem SP nr 8 w Tarnowie i dyrektorem Gimnazjum nr 4 im. Jerzego Brauna. Od 2002 roku Przewodniczący lub Wiceprzewodniczący Rady Sportu Gminy Miasta Tarnowa – Ciąła Doradczego dla Prezydenta Miasta Tarnowa. W latach 2006 – 2010 radny Rady Miejskiej w Tarnowie, w tym: Przewodniczący Komisji Oświaty, Przewodniczący Komisji Sportu i Turystyki. Wieloletni zawodnik, reprezentant Polski, trener, wychowawca reprezentantów Polski w piłce ręcznej. Magister sportu AWF w Krakowie, a także m.in.: studia podyplomowe na UJ - Zarządzanie Organizacjami Sportowymi w Kontekście Procesów Integracji Europejskiej, tytuł Menedżera Sportu. Okręg nr 4.



Zbigniew Kajpus (43) - absolwent Uniwersytetu Jagiellońskiego i Wyższej Szkoły Handlowej w Krakowie.



Członek kadry specjalistów prawa Unii Europejskiej przy Ministerstwie Gospodarki RP. Radny Rady Miejskiej w Tarnowie VII kadencji (2014-2018). Reprezentuje okręg nr 2.

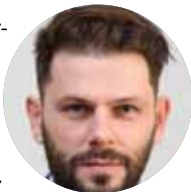
Kinga Klepacka (36) - absolwentka filologii polskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie oraz dwóch kierunków studiów podyplomowych. Z wykształcenia, pasji i zamiłowania pedagog-nauczyciel, logopeda, doradca zawodowy. Na co dzień pracująca z młodzieżą i angażująca się w potrzeby młodych. Radna Osiedla Starówka. Okręg nr 1



Krystyna Mierzejewska (63) - lekarz pediatra i specjalista medycyny rodzinnej. Prezes Zarządu NZOZ Miejskiej Przychodni Lekarskiej nr 5 w Tarnowie oraz lekarz Poradni Dziecięcej w tej przychodni. Radna Rady Miejskiej Tarnowa w latach 1990-1994 i 1994-1998. Okręg nr 4.



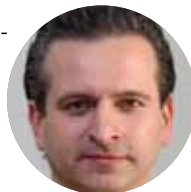
Sebastian Stepek (38) - tarnowianin, absolwent Studiów Międzynarodowych Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie. Przedsiębiorca, lider „Nowoczesnej” w Tarnowie. Twórca „Mapy potrzeb mieszkańców Tarnowa”. Entuzjasta i propagator sportu oraz zdrowego stylu życia. Debiutuje jako radny. Reprezentuje okręg nr 2.



Marian Wardzała (68) - Sportowiec, trener, wychowawca młodzieży. Były zawodnik, później trener tarnowskich „Jaskółek”. Z drużyną żużlową spędził 45 lat. W 1994 roku wywalczył pierwszy medal srebrny Drużynowych Mistrzostw Polski, a kilka lat później złote medale w 2004 i 2005. Wychował liczne grono młodych zawodników, którzy zdobywali medale i trofea w rozgrywkach indywidualnych i drużynowych. Radny ubiegłej kadencji. Okręg nr 3.



Robert Wardzała (43) – ukończył studia licencjackie na Wydziale Zarządzania i Informatyki Wyższej Szkoły Zarządzania i Bankowości w Krakowie. Były żużlowiec. Od 1993 do 2007 zawodnik Unii Tarnów. Od 2008 w Polonii Bydgoszcz. Zdobył kilka medali mistrzostw Polski, w tym dwa złote w Drużynowych Mistrzostwach Polski w 2004 i 2005. Radny w latach 2006-2010 i 2010-2011. Zasiadał w komisjach zdrowia, rozwoju miasta i spraw komunalnych oraz sportu, rekreacji i turystyki. Poseł na Sejm VII kadencji (2011-2015). Okręg nr 1.



Radni Nasze Miasto Tarnów:

Grażyna Barwacz (60) – absolwentka Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Rzeszowie. Ukończyła również studia podyplomowe z organizacji i zarządzania oświatą w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Krakowie. Przez 18 lat dyrektorka Szkoły Podstawowej nr 14 w Tarnowie, obecnie jej nauczycielka. Prowadziła wykłady w PWSZ w Tarnowie. Wieloletnia członkini Rady Osiedla Krzyż. Radna dwóch kadencji w latach 2010-2014 i 2014-2018. Okręg nr 3.



Piotr Górniewicz (46) - absolwent II LO, MWSE na kierunku zarządzanie firmą oraz Wychowania Fizycznego SN w Tarnowie. Właściciel Firmy Reklamowej Redruk. Były prezes UKS Jedynka Tarnów, współtwórca sukcesów I ligowej drużyny siatkówki żeńskiej. Kurator sądowy przy Sądzie Rejonowym w Tarnowie (1996 - 2006). Członek Polskiego Towarzystwa Boksu Tiger, członek Rady Klubu ZKS Unia Tarnów (2007-2011). Członek zarządu Stowarzyszenia Pro Tarnów (2014-2018). Radny ubiegłej kadencji. Okręg nr 4.



Jakub Kwaśny Przewodniczący Rady Miejskiej (33) – absolwent Uniwersytetu Ekonomicznego w Krakowie. Doktor nauk ekonomicznych, nauczyciel akademicki na Uniwersytecie Ekonomicznym w Krakowie i w Krakowskiej Szkole Biznesu, wykładowca Małopolskiej Wyższej Szkoły Ekonomicznej w Tarnowie. Członek Zarządu Polskiego Towarzystwa Ekonomicznego, oddział Kraków. Radny trzech kadencji: 2006-2010, 2010-2014, 2014-2018. Okręg nr 2.



Tomasz Olszówka (46) - ekonomista, prawnik, biznesmen i aktywista miejski. Absolwent I LO w Tarnowie, Akademii Ekonomicznej w Krakowie na kierunku ekonomia, przedsiębiorczość i innowacje oraz Wydziału Prawa na Uniwersytecie Jagiellońskim. Dyrektor ekonomiczny Zakładów Mechanicznych w Tarnowie (2008-2010), prezes Centrum Zdrowia Tuchów (2010-2018). Założyciel Inicjatywy Miejskiej „Anioł Strus”, aktywista projektu „Powietrze Tarnów”. Okręg nr 1.



Tadeusz Żak (52) – Urodził się w małej wiosce niedaleko Brzeska, ale od ponad 30 lat mieszka w Tarnowie, z którym jest mocno związany. Przed laty zasłynął jako stacz kolejkowy do lekarzy specjalistów. Statysta filmowy i operetkowy, wystąpił m.in. w krótkometrażowym filmie fabularnym „Theatrum Magicum”. Debiutuje w roli radnego. Reprezentuje okręg wyborczy nr 2.



TEKST DZIĘKI UPRZEJMOŚCI TYGODNIKA „TEMI”

Kolejne nowoczesne autobusy w MPK

Na tarnowskie ulice wyruszył nowy nabytek Miejskiego Przedsiębiorstwa Komunikacyjnego w Tarnowie – nowoczesny i komfortowy autobus Urbino 8.6, z racji swoich niewielkich rozmiarów szczególnie dostosowany do jazdy po ścisłym centrum miasta i po osiedlowych uliczkach.

Takich pojazdów będzie pięć. To kolejny etap zakupów nowego taboru dla tarnowskiego MPK, w ramach których miasto kupiło łącznie 40 nowoczesnych, komfortowych i ekologicznych autobusów. W ten sposób połowa taboru miejskiego przewoźnika została wymieniona na nowe pojazdy kilku renomowanych marek, takich jak Solaris, Scania i MAN. Koszt zakupów to 40 milionów złotych, 33 miliony pochodziły z Unii Europejskiej. *- Dobrze wykorzystaliśmy fundusze europejskie, a pasażerowie zauważają nową jakość* – podkreśla prezydent Tarnowa, Roman Ciepela.

Niewielkie, ale bardzo komfortowe Solarisy Urbino 8.6 będą obsługiwały mniej obłożone linie i kursy świąteczne, w czasie których pasażerów jest mniej. Autobusy mają ekologiczny silnik Euro 6, dzięki czemu niemal nie zanieczyszczają powietrza spalinami, co jest – oprócz ich małych rozmiarów – dodatkową zaletą w gęsto zabudowanym centrum czy na osiedlach. *- Solarisy Urbino 8.6 będą obsługiwały cztery linie, między innymi na osiedlu Zielonym i na osiedlu Jasna* – mówi prezes MPK w Tarnowie, Jerzy Wiatr.



Fot. P. Topolski

Dostępny i widoczny rozkład jazdy

Zmiany w miejskim transporcie obejmują nie tylko zakup autobusów, ale również Integrację Transportu Publicznego w Tarnowie. Jednym z elementów tego projektu, który również służy już pasażerom, są elektroniczne tablice świetlne na przystankach, informujące o realnym czasie odjazdu poszczególnych autobusów. W całym mieście jest obecnie 26, trwa montaż kolejnych, a do połowy przyszłego roku będzie ich w Tarnowie 50. System pomyślnie przeszedł testy, tablice działają poprawnie. *- Tablice umieszczamy w miejscach, w których jest najwięcej pasażerów, nie tylko w centrum miasta, ale też między innymi przy nowym szpitalu czy w Mościcach, które są ważnym punktem przesiadkowym* – mówi Krzysztof Kluz, zastępca dyrektora Zarządu Dróg i Komunikacji. Tablice są też wyposażone w komunikaty głosowe dla osób niedowidzących. Po wciśnięciu umieszczonego na słupie przycisku podają informacje o nadjeżdżającym autobusie.

Tarnów uzyskał na ten projekt ponad 17,5 miliona złotych unijnego dofinansowania, całość kosztów to 25,5 miliona.

(DM)



Fot. P. Topolski

Centrum Badawczo-Rozwojowe Grupy Azoty

29 października Grupa Azoty otworzyła w Tarnowie Centrum Badawczo-Rozwojowe, które zapewni dobre warunki do prowadzenia badań i wdrażania rozwiązań innowacyjnych. Jego efektywne wykorzystanie pozwoli spółce na budowanie przewag konkurencyjnych i podniesienie poziomu innowacyjności.

- To ogromna radość, że polskie firmy tworzą takie centra jak to: nowoczesne, innowacyjne i wspierające rozwój polskich

produktów przyszłości. Oby działania w kierunku innowacyjnej, współczesnej polskiej chemii doprowadziły nas do rozwoju polskiego przemysłu chemicznego XXI wieku, który będzie produkował, badał oraz wytwarzał najbardziej innowacyjne chemiczne produkty na świecie – mówił obecny na otwarciu Centrum Mateusz Morawiecki, Prezes Rady Ministrów Rzeczypospolitej Polskiej. *- Stworzenie w Tarnowie Centrum Badawczo-Rozwojowego jest ważne dla przyszłości polskiej gospodarki, ale także dla rozwoju regionalnego całej Małopolski. Niewątpliwie będzie stanowić impuls do tworzenia wysokospecjalistycznych miejsc pracy w Tarnowie* – powiedziała Jadwiga Emilewicz, Minister Przedsiębiorczości i Technologii.

Tarnowskie Centrum Badawczo-Rozwojowe wyróżnia Hala Półtechniki. Jej funkcjonowanie stwarza możliwości przetestowania, w warunkach zbliżonych do rzeczywistych, technologii opracowanych wcześniej w skali laboratoryjnej. Technologie i procesy, które zostaną wdrożone w skali półtechnicznej, mają pozwolić w nieodległym czasie na dywersyfikację produktową Grupy Azoty w kierunku wysokomaryżowych, niskotonażowych produktów. Zgodnie z opracowaną agendą badawczą, w ramach utworzonej infrastruktury B+R w okresie 2016–2023 realizowane są prace badawcze w obszarach: zaawansowanych materiałów, nowoczesnych produktów nawozowych oraz technologii i wyrobów proekologicznych.

- Otwarcie Centrum Badawczo-Rozwojowego jest ważnym krokiem Grupy Azoty na drodze rozwoju innowacyjności, jasno zdefiniowanego w naszej Strategii. Wpisujemy się w ten sposób w przyjętą przez polski rząd, a kluczową dla przyszłości polskiej gospodarki „Strategię na rzecz Odpowiedzialnego Rozwoju do roku 2020” – powiedział dr Wojciech Wardacki, prezes zarządu Grupy Azoty.



Nowy inwestor w Tarnowie

100 miejsc pracy i nowoczesny zakład produkcyjny na terenie Strefy Aktywności Gospodarczej „Mechaniczne” to wynik podpisanej 30 października przez Tarnowski Klaster Przemysłowy S.A. umowy sprzedaży nieruchomości dla firmy Plastiwell International S.A. W obecności prezydenta Tarnowa, Romana Ciepieli, prezes zarządu firmy Marcin Wysocki, nabył nieruchomości o łącznej powierzchni 1,89 ha, gdzie już za kilka miesięcy rozpocznie się budowa zakładu.

Podpisana umowa sprzedaży terenów dla inwestora to efekt kilku ostatnich miesięcy pracy Wydziału Rozwoju Gospodarczego Urzędu Miasta Tarnowa oraz Tarnowskiego Klastera Przemysłowego S.A. Całość inwestycji obejmuje budowę zakładu produkcyjnego o łącznej powierzchni 12 tys. m² i zatrudnienie ponad 100 osób. Spółka Plastiwell po zakończonej inwestycji będzie pro-

dukować w Tarnowie wyroby z tworzyw sztucznych. – *Cieszę się, że inwestorzy zauważyli Tarnów, że prezes firmy Plastiwell podjął decyzję o ulokowaniu tutaj swoich planów rozwojowych. Witamy w Tarnowie. Liczymy, że państwo na wiele lat tutaj zostaną* – mówi prezydent Tarnowa Roman Ciepiela. Prezes zarządu firmy Plastiwell International S.A. Marcin Wysocki podkreśla, że za-

kład mógłby zostać otwarty na przełomie lat 2019/2020. – *Jestem zadowolony, że ta transakcja dojdzie do skutku. Liczę na to, że nasza inwestycja bardzo szybko zostanie uruchomiona.*

W nowym zakładzie zatrudnienie znajdzie 100 osób, 70% będą stanowić pracownicy produkcji, a 30% pracownicy administracyjni. – *Współpraca Urzędu i Klastera oraz intensywna promocja nieruchomości inwestycyjnych daje efekty* – mówi prezydent Tarnowa. – *Podpisana umowa to nowe miejsca pracy w Tarnowie. Strefa Aktywności Gospodarczej rozwija gospodarczo miasto. Stąd też tworzymy kolejne, nowe powierzchnie dla inwestorów, budując Strefy „Piaskówka” i „Komunalna”. To realna korzyść dla miasta i mieszkańców Tarnowa.*

Plastiwell International S.A. jest spółką dominującą międzynarodowej Grupy Kapitałowej Plastiwell International S.A. W skład Grupy Kapitałowej Plastiwell International S.A. wchodzi obecnie osiem spółek zależnych francuskich oraz dwie spółki zależne polskie. Głównym profilem działalności spółek zależnych jest produkcja wyrobów z tworzyw sztucznych. Największą spółką zależną jest Polplast Polska sp. z o.o. z Myślenic. W związku z aktualną sytuacją Grupy, planuje się jej dalszy rozwój w szczególności na rynkach wschodnioeuropejskich i niemieckim, co pozwoli na dalszą dywersyfikację oraz zwiększenie możliwości produkcyjnych.

(ŁB)

Pracujesz? – pozyskaj bon na szkolenie!

Ponad 40 tysięcy pracujących Małopolan może do 2023 r. skorzystać z bonów na szkolenia ogólne oraz zawodowe w ramach projektu „Kierunek Kariera”.

Zostaną oni objęci usługą doradczą, a następnie na podstawie stworzonego planu rozwoju wybiorą dla siebie jedną z dofinansowanych form kształcenia, w tym w formie egzaminów, certyfikatów potwierdzających uprawnienia czy studiów podyplomowych. Projekt „Kierunek Kariera” dla pracujących mieszkańców regionu realizowany jest przez Wojewódzki Urząd Pracy w Krakowie, a finansowany z Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Małopolskiego.

Projekt „Kierunek Kariera” to realna pomoc finansowa. Do tej pory 2,5 tys. osób z subregionu tarnowskiego spotkało się z doradcą zawodowym i wspólnie z nim przeprowadziło Bilans Kariery. Ponad 1,3 tys. osób z subregionu tarnowskiego podpisało umowy na bony.



Od 2016 r. w ramach tego projektu oferowane jest dofinansowanie do szkoleń językowych, komputerowych, kursów prawa jazdy i z zakresu kompetencji ogólnych. Od 7 listopada br. można dodatkowo korzystać ze szkoleń zawodowych w obszarach: budowlanym, elektryczno-elektronicznym, mechanicznym i górnictwo-hutniczym, rolniczo-leśnym, turystycznym-gastronomicznym, medyczno-społecznym, artystycznym oraz administracyjno-usługowym. Szczegółowe informacje dotyczące projektu dostępne są na stronie pociagdokariery.pl.

(ŁB)

KRÓTKO

Rekordowa kwesta

Ponad 38 tysięcy złotych – tyle udało się zebrać podczas jubileuszowej, 25. kwesty na Starym Cmentarzu. Kwestowało około 200 wolontariuszy. Pieniądze na remont zabytkowych nagrobków w tym roku po raz pierwszy były zbierane także na cmentarzach w Mościcach i Krzyżu. *-Udało nam się zaprosić do współpracy kilkanaście stowarzyszeń i nowych środowisk, które do tej pory nie były zaangażowane w tę działalność* – zaznacza Ryszard Żądło, wiceprezes Komitetu Opieki nad Starym Cmentarzem w Tarnowie. W zbórkę włączyły się m.in.: Tarnowski Oddział Jazdy im. 5. Pułku Strzelców Konnych, Sekcja Młodzieżowa Światowego Związku Żołnierzy Armii Krajowej, Grupa Rekonstrukcji Historycznej im. 16. Pułku Piechoty Ziemi Tarnowskiej, czy Klub Historyczny im. pułkownika Łukasza Cieplińskiego.

Tarnów zabłyśnie na święta

Początkiem grudnia na ulicach miasta pojawią się dekoracje bożonarodzeniowe. Tradycyjnie na Rynku stanie duża choinka oraz mniejsze świąteczne drzewka, które udekorują dzieci z tarnowskich przedszkoli. Świąteczne oświetlenie będzie można podziwiać m.in. na ul. Krakowskiej, Wałowej, Lwowskiej, Jana Pawła II, Słonecznej czy Nowodąbrowskiej. Planowane jest również uruchomienie iluminacji na fasadzie ratusza. O ile pogoda pozwoli, wspólne ubieranie choinek odbędzie się 6 grudnia na tarnowskim Rynku. Wtedy też zaplanowano włączenie wszystkich świątecznych ozdób.

Ułatwienia nie tylko dla biegaczy

Dobiega końca budowa zaplecza wypożyczynkowego, szatniowego i sanitarnego przy Alei Tarnowskich. W budynku Centrum Aktywnego Wypoczynku trwają ostatnie prace wykończeniowe. W ramach niemal dwumilionowej inwestycji powstał jednokondygnacyjny budynek dostosowany do potrzeb osób niepełnosprawnych. W środku znajduje się sala do ćwiczeń, która zostanie wyposażona w bieżnię. Centrum Aktywnego Wypoczynku stanowić ma nie tylko bazę dla osób trenujących sporty biegowe na „Marcince”. Będzie to również zaplecze dla turystów schodzących ze szlaków w kierunku Tarnowa.

(KS)



Fot. P. Topolski

Park Strzelecki otwarty w terminie

Na początku grudnia Park Strzelecki został udostępniony mieszkańcom.

Park Strzelecki przechodzi rewitalizację, dzięki której przywrócony zostanie jego dawny układ i piękno. Prace obejmują między innymi wykonanie nowego, pełnego oświetlenia parku, remont Mauzoleum Bema i stawu, fontanny, bram wejściowych i alejek. Przeprowadzona została pielęgnacja drzewostanu, dosadzono nowe drzewa, krzewy i byliny. Najcenniejsze okazy drzew zostaną oświetlone, żeby dzięki iluminacji wyeksponować ich piękno. Prace, które będą prowadzone już po otwarciu parku, nie przeszkadzają spacerowiczom.

Na wiosnę przyszłego roku zaplanowane jest sadzenie tych gatunków roślin, dla których wiosenny termin jest najbardziej odpowiedni oraz niektóre roboty wykończeniowe wymagające stosunkowo wysokich temperatur średniodobowych.

Koszt rewitalizacji parku wyniesie ponad 9 milionów złotych, 4,9 miliona zostało Tarnowowi przyznane z Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Małopolskiego na lata 2014-2020.

(DM)

Niezwykły konkurs Prix Animato Tarnów

Tarnów był kolejnym, po Paryżu i szwajcarskim Interlaken miastem, w którym odbył się prestiżowy konkurs pianistyczny z serii „Prix Animato”. Jego pomysłodawcą jest prof. Marian Rybicki – pianista i pedagog pochodzący z Tarnowa, na co dzień związany z paryską uczelnią École Normale de Musique.

Niezwykła formuła konkursów „Prix Animato” polega na połączeniu recitali fortepianowych z elementem rywalizacji. Organizator zaprasza do udziału w wydarzeniu czterech młodych, ale utytułowanych już pianistów, którzy decydują, w jakim repertuarze chcą się zaprezentować publiczności. W każdej edycji jest jeden utwór obowiązkowy dla wszystkich uczestników, w Tarnowie to dowolny utwór Fryderyka Chopina. Podczas jednego wieczoru pianiści prezentują swoje programy, a publiczność drogą głosowania wybiera laureata pierwszej nagrody. W ten sposób każdy odnosi korzyści – wykonawcy, mając możliwość koncertowania, publiczność, bo oprócz przyjemności słuchania wybitnych muzyków ma odpowiedzialne zadanie wyłonienia spośród nich zwycięzcy konkursu, a także organizator, realizując swoje statutowe cele.

Organizatorem tarnowskiego konkursu pianistycznego jest paryskie Stowarzyszenie Animato we współpracy z Zespołem Szkół Muzycznych w Tarnowie. Uroczysty wieczór miał miejsce w tarnowskiej Sali Lustrzanej 2 grudnia 2018 roku.

(DM)

Jubileusz tarnowskiej MBP

Tarnowscy bibliotekarze świętowali jubileusz 110-lecia istnienia Miejskiej Biblioteki Publicznej w Tarnowie. Otwarcie Miejskiej Biblioteki Literacko-Naukowej im. Juliusza Słowackiego miało miejsce 7 listopada 1908 roku w budynku „Sokoła”.

Pół roku wcześniej, 15 maja 1908 roku Zarząd Koła Towarzystwa Szkoły Ludowej podjął uchwałę o założeniu w Tarnowie biblioteki publicznej, gromadzącej dzieła z różnych dziedzin, głównie w języku polskim, dostępnej dla wszystkich mieszkańców. Jeszcze w tym samym miesiącu, dyrektor tarnowskiego I Gimnazjum, Roman Zawiliński, ofiarował liczący kilkaset tomów księgozbiór, tworząc tym samym zrąb przyszłej biblioteki. W chwili otwarcia księgozbiór tarnowskiej biblioteki liczył około 2700 wolumenów, a jej pierwszym kierownikiem został dr filozofii, literat, zastępca sekretarza tarnowskiego koła TSL, Józef Pollak. Obecnie z usług biblioteki korzysta niemal 24 tysiące czytelników, mających do dyspozycji ponad 383 tysiące pozycji.

W liście skierowanym na ręce dyrektora Miejskiej Biblioteki Publicznej w Tarnowie, Ewy Stańczyk, prezydent Roman Ciepiela napisał m.in.: - *Z okazji jubileuszu 110. rocznicy powstania Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Ju-*

Fot. P. Topolski



liusza Słowackiego w Tarnowie pragnę wyrazić słowa uznania i szczerze podziękowania dla wszystkich byłych i obecnych pracowników instytucji. Miejska księżnica poprzez gromadzone przez nią zbiory stała się naszym dobrem narodowym, niezastąpionym świadkiem historii oraz strażnikiem pamięci o minionych czasach. Działalność MBP zapewnia wszystkim mieszkańcom Tarnowa i okolic dostęp do zasobów dorobku nauki i kultury polskiej oraz światowej. Jest również doskonałym ośrodkiem kulturotwórczym, jak również pełni rolę placówki o charakterze edukacyjnym. Proszę przyjąć wyrazy wdzięczności oraz życzenia kolejnych sukcesów, satysfakcji płynącej z wykonywanej pracy, szerokiego grona odbiorców tak chętnie korzystających z usług Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Juliusza Słowackiego w Tarnowie oraz kolejnych tak znamienitych jubileuszy.

W trakcie odbywającego się w Sali Lustrzanej jubileuszu, życzenia przekazali także przedstawiciele innych małopolskich bibliotek, tarnowskich instytucji kulturalnych, współpracujących z MBP Zakładów Karnych w Tarnowie i Tarnowie-Mościcach oraz przewodnicząca Komisji Kultury i Ochrony Zabytków Rady Miejskiej w Tarnowie, Anna Krakowska. Podczas uroczystości nagrodami prezydenta Romana Ciepieli uhonorowane zostały dwie tarnowskie bibliotekarki: Barbara Witek oraz Ewa Jasiewicz-Kargól. Oficjalną część uroczystości zakończyły prelekcje o historii i współczesności MBP, wygłoszone przez Krzysztofa Moskała i Katarzynę Sikorę. Jubileusz uświetnił występ Anny Seniuk, która w ramach tradycyjnego Salonu Poezji recytowała „Pana Cogito” Zbigniewa Herberta. Aktorce towarzyszyła harfistka Emilia Raiter.

(SM)



Pałac z nowym dachem

Niemal siedemset tysięcy złotych kosztowała modernizacja dachów budynków Pałacu Młodzieży oraz

Zespołu Szkół Techniczno-Zawodowych w Tarnowie. – To kolejny przykład inwestycji w infrastrukturę placówek oświatowych w mieście – mówi prezydent Roman Ciepiela.

Wymiana dachów była konieczna ze względu na zły stan techniczny zarówno pokrycia jak i więźby dachowej. Pojawiła się korozja oraz nieszczelność.

W obu budynkach remontem objęto także kominy, które były popękane i wymagały naprawy. Wykonano nowe włązy na dach, naprawiono uszkodzone elementy konstrukcji więźby dachowej, zamontowano nowe okna dachowe. Koszt prac w budynku przy ul. Piłsudskiego wyniósł 380 tysięcy złotych. Modernizacja dachu Zespołu Szkół Techniczno-Zawodowych przy ul. Piłsudskiego kosztowała z kolei 300 tysięcy złotych.

(KS)

TERTIL WRÓCIŁ PRZED SWÓJ DOM

Podczas obchodów Święta Miasta Tarnowa „Pierwsze Niepodległe” Dzień Pamięci o Zwycięskim Zrywie Niepodległościowym nie mogło zabraknąć akcentów poświęconych sprawującemu swój urząd w latach 1907-1923, burmistrzowi niepodległości, Tadeuszowi Tertilowi.

Na tarnowskim rynku odsłonięty został jego pomnik. Powstał z inicjatywy Rady Osiedla „Starówka”, a jego twórcą jest kielecki artysta, Arkadiusz Latos. - *Tertil wrócił przed swój dom. Stanął u wrót swojej kamienicy, a patrzy na ratusz, na symbol naszego miasta. Bardzo dziękuję wszystkim inicjatorom tego przedsięwzięcia, które pozwoliło Tertilowi wrócić w swoje ukochane miejsce. Doktor Tadeusz Tertil jest symbolem pozytywnych zmian Tarnowa. Dzięki jego pracy będzie nam się zawsze kojarzył ze wzrostem wartości naszego miasta, z dumą Tarnowa, ale przede wszystkim z niepodległością* – mówił podczas uroczystości prezydent Tarnowa, Roman Ciepiela. Pomnik przedstawia Tadeusza Tertila stojącego przed swoim domem i pokazującego cztery wielkie inwestycje, o które wzbogacił się Tarnów pod jego rządami: elektrownię, wodociągi, dworzec kolejowy oraz tramwaj. - *Jak patrzę na pomnik dziadka, to myślę, że to jak stoi jest dla niego bardzo charakterystyczne. Dziadek stoi tyłem do swojej własności, a przodem do miasta. Zawsze miasto było dla niego najważniejsze. To nie to, że to była jego*



Fot. P. Topolski

kamienica, to nie to, że to był jego pasaż, ważne było, że to był Tarnów - Tarnów pierwszy niepodległy – wspominał dziadka obecny na odsłonięciu pomnika, wnuk Tadeusza Tertila, Roman Tertil.

Tarnów pamiętał o swoim wielkim burmistrzu również w trakcie gali, odbywającej się w hali widowiskowo-sportowej Pałacu Młodzieży przy ul. Gumniskiej. Bardzo ważnym jej punktem było wręczenie statuetki „Orły Niepodległości”. Do tej pory przyznawana była ona organizacjom i osobom, za utrwalanie pamięci o ludziach i ich czynach w walce o niepodległość Tarnowa i Polski. W tym roku po raz pierwszy przyznano ją pośmiertnie. W setną rocznicę odzyskania niepodległości otrzymał ją

Tadeusz Tertil, w imieniu którego statuetkę z rąk prezydenta Tarnowa Romana Ciepieli odebrał wnuk, Ryszard Tertil. - *Szanowni państwo, chciałem podziękować wszystkim, którzy przyczynili się do tego, abym mógł dzisiaj przed państwem stać w tym miejscu, z tymi orłami. Pozwólcie, że nie będę wymieniał z imienia i nazwiska wszystkich osób, boję się bowiem, abym kogoś nie opuścił. Dziękuję prezydentom miasta kilku ostatnich kadencji, starostom, radom powiatu i radom miasta Tarnowa. Szczególnie zaś chciałbym podziękować panu Ryszardowi Żądło, którego uważam za swojego przyjaciela. Mam nadzieję, że mieszkańcy Tarnowa pójdą śladami mojego dziadka* – mówił Ryszard Tertil.

(SM)

W Tarnowie stanie pomnik Piłsudskiego

Rozstrzygnięty został konkurs na wykonanie projektu pomnika marszałka Józefa Piłsudskiego. Stanie on w przyszłym roku na skwerze przed budynkiem tarnowskiej delegatury Urzędu Wojewódzkiego przy al. Solidarności. Na konkurs zgłoszono osiem prac, spośród których najwyższej oceniony został projekt autorstwa Stanisława Szwechowicza i Artura Grodzińskiego.

Urodzony w Gdańsku rzeźbiarz Stanisław Szwechowicz jest autorem pomnika Eugeniusza Kwiatkowskiego przed siedzibą Grupy Azoty w Tarnowie-Mościcach, w swoim dorobku ma także m.in. pomnik Józefa Piłsudskiego w Toruniu. Tarnowski

architekt Artur Grodziński jest natomiast znany jako projektant „kosmicznej” fontanny na tarnowskim skwerze ks. Jerzego Popiełuszki.

Drugie miejsce przyznano propozycji Marcina Smosny, a trzecią nagrodę otrzymał projekt Mirosława Gołofita. Autorzy najlepszych prac otrzymali nagrody w wysokości odpowiednio 15, 10 i 8 tysięcy złotych. Trzy zwycięskie projekty zaprezentowane zostały na wystawie pokonkursowej w Centrum Sztuki Mościce.

Zwycięski projekt przedstawia marszałka opartego lewą dłonią o szablę, a w prawej trzymającego buławę. Wokół pomnika powstać ma swoista ścieżka historyczna z najważniejszymi datami związanymi z życiem Józefa Piłsudskiego. W otoczeniu znajdą się także ławeczki, w które wgrać będzie można materiały dźwiękowe. Oglądający pomnik będą więc mogli przy okazji dowiedzieć się wielu rzeczy o działalności „Dziadka”.

(SM)

„Polska Sto Lat Niepodległa”

Ponad 210 prac zgłoszono do organizowanego już po raz czwarty przez Urząd Miasta Tarnowa, konkursu plastycznego „Polska Sto Lat Niepodległa”. Prace oceniało jury w składzie: artysta malarz Anna Śliwińska (przewodnicząca), historyk i dziennikarz Piotr Filip oraz plastyk i dyrektor Wydziału Komunikacji Społecznej Urzędu Miasta Tarnowa, Maria Zawada-Bilik.

Laureatami w poszczególnych kategoriach zostali

Polska Niepodległa – szkoły podstawowe

I miejsce – Nina Hynek (SP nr 3)

II miejsce – Jakub Mitera (SP nr 24), Izabela Czosnyka (ZSMuzycznych)

III miejsca – Weronika Pach (ZSMuzycznych), Paulina Tokarz (SP nr 24)

Wyróżnienia I stopnia – Gabriela Plebanek (SP nr 5), Filip Maziarka, Karolina Podlasiewicz (oboje SP nr 9), Zuzanna Kras, Hanna Waleriańczyk (obie ZSM), Katarzyna Biczak (SP nr 3)

Wyróżnienia II stopnia – Aleksandra Szczerba (SP nr 9), Michał Rybczyński, Karol Folta, Karolina Smajdor (wszyscy ZSMuzycznych), Jan Kopeć (SP nr 3)



Polska Niepodległa – szkoły gimnazjalne

I miejsce – Małgorzata Kozłowska (SP nr 24)

II miejsce – Joanna Walaszek (SP nr 24)

III miejsca – Kacper Gawlik (Zespół Szkół dla Nieśłyszących i Słabosłyszących), Wiktoria Maksymiak (SP nr 24)

Wyróżnienia – Emilia Góryjowska, Gabriela Dumańska (obie ZSO nr 2), Izabela Śledź, Karol Mądel, Justyna Galas, Magdalena Bernat, Łucja Wrzesień (wszyscy SP nr 24), Oliwia Nykiel (ZSMuzycznych), Zuzanna Pilch (Zespół Szkół dla Nieśłyszących i Słabosłyszących)

Polska Niepodległa – szkoły ponadgimnazjalne

I miejsce – Aleksandra Wilk (XVI LO)

II miejsce – Oliwia Jędrusiak (ZSEG)

III miejsce – Paweł Obrzut (Zespół Niepublicznych Szkół Specjalnych)

Wyróżnienia: Joanna Zielonka, Maria Gutkowska (obie VII LO), Paulina Nie-dbalec, Izabela Okipiny (obie Zespół Niepublicznych Szkół Specjalnych), Anna Plebanek (II LO), Anna Chrabaszcz (V LO), Kinga Kozak (ZSEG), Sylwia Fusiarz (Zespół Szkół dla Nieśłyszących i Słabosłyszących)

Miasto Tarnów Pierwsze Niepodległe

I miejsce – Jakub Gawlik (Zespół Szkół dla Nieśłyszących i Słabosłyszących)

II miejsce – Oliwia Szulakiewicz (SP nr 9)

III miejsca – Piotr Kędryna (Zespół Szkół dla Nieśłyszących i Słabosłyszących), Dominika Jaworska (I LO)

Wyróżnienia I stopnia: Natalia Nowicka (XVII LO), Józef Kałucki (Zespół Niepublicznych Szkół Specjalnych), Anna Plebanek (II LO), Jakub Maślanka (SP nr 8), Zofia Serek (SP nr 9)

Wyróżnienia II stopnia – Leopold Wilk, Magdalena Jakóbczyńska (oboje SP nr 24), Kamila Chrobak (Zespół Niepublicznych Szkół Specjalnych), Kacper Augustyn (SP nr 8)

Wyróżnienie specjalne: Marta Nosek - Szkoła Podstawowa Integracyjna (II klasa) (SM)



Nagrody im. Tertila po raz dwunasty

Podczas odbywającej się w ratuszu wspólnej, uroczystej sesji Rady Miejskiej w Tarnowie i Rady Powiatu Tarnowskiego ogłoszone zostały wyniki dwunastej edycji konkursu o nagrodę im. Tadeusza Tertila na pracę dyplomową o tematyce związanej z Tarnowem lub powiatem tarnowskim.

Fot. P. Topolski

Nagrody przyznane zostały w dwóch kategoriach: najlepsza praca licencjacka lub inżynierska oraz najlepsza praca magisterska (oddzielnie oceniano tu prace z dziedziny nauk humanistycznych i społecznych, oddzielnie z pozostałych nauk). Ubiegać mogli się o nie autorzy prac dyplomowych, obronionych w roku akademickim, w którym odbywa się konkurs, będący absolwentami studiów pierwszego lub drugiego stopnia oraz jednolitych studiów magisterskich i mieszkający na stałe w Tarnowie lub powiecie tarnowskim.

Laureaci tegorocznych Nagród im. Tadeusza Tertila

Prace magisterskie – nauki humanistyczno-społeczne – Justyna Wojtas (Małopolska Wyższa Szkoła Ekonomiczna w Tarnowie).

Prace magisterskie – nauki techniczno-przyrodnicze – Marlena Sówka (Politechnika Rzeszowska).

Prace licencjackie i inżynierskie – Piotr Derłaga (Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Tarnowie).

Wyróżnienia

– Paulina Bubisz (Uniwersytet Ekonomiczny w Krakowie)

– Piotr Boryczka (Małopolska Wyższa Szkoła Ekonomiczna w Tarnowie)

– Joanna Baran (Politechnika Krakowska)

– Edyta Mazur (Uniwersytet Rolniczy w Krakowie)

– Edyta Czarna (Politechnika Świętokrzyska)

– Konrad Niemiec (Politechnika Krakowska).

(SM)



Fot. A. Gawle

TARNÓW TO MÓJ DOM

Z Martą Odbierzchleb, tarnowską artystką malarką i pedagogiem, rozmawia Kamila Sacha.

Ulubionymi tematami pani prac są kwiaty.

Kwiaty były pierwsze i mam do nich szczególny stosunek. Maluję też pejzaże i portrety, a od pięciu lat piszę ikony. Jestem kolorystką, uwielbiam kolor. Przy kwiatkach i pejzażach możliwości są niemal nieograniczone. Na kolor stawiam też przy doborze ubioru i aranżacji najbliższego otoczenia.

Skąd ta fascynacja kolorami?

Zafascynowałam się barwą, gdy miałam okazję malować jedwabie w pracowni Yolandy Lorente w Chicago.

Maluje pani bliskich?

Kiedy maluję portrety to zazwyczaj są na nich bliskie mi osoby. Często też wykonuję portrety dzieci moich znajomych. Osobną grupę stanowią portrety Jana Pawła drugiego, które miałam okazję pokazać podczas trzech indywidualnych wystawach między innymi w Bibliotece Głównej Uniwersytetu Papieskiego. Malując portrety, oprócz podobieństwa, staram się ukazywać cechy wewnętrzne modela. Techniki, które stosuję to olej, pastel i rysunek.

Wspomniała pani o ikonach.

Ikony są mi bliskie przede wszystkim

ze względów osobistych. To sacrum, do którego podchodzę z pokorą. Przy nich też uczę się cierpliwości, staram się być bardziej wyciszona. Są ikony, które mają dla mnie szczególne znaczenie. Jedną z nich jest „Piękna Madonna Praska”.

Jak wyglądały pani początki przy pisaniu ikon?

Na pierwszy kurs namówiły mnie zaprzyjaźnione osoby. Przyznam, że byłam sceptyczna. Zakończyłam jeden etap w swoim życiu – nauczanie w szkole i do końca nie czułam się gotowa na kolejny. Do tego doszły jeszcze problemy zdrowotne. W końcu jednak się zdecydowałam. To była bardzo dobra decyzja.

Marta Odbierzychleb jest emerytowaną nauczycielką, absolwentką Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Krakowie. Ukończyła kierunek wychowanie plastyczne. Należy do grona Polish Arts Clubu i grupy ARTPO w Chicago. Jest laureatką wielu nagród i wyróżnień. Za swoją pracę zawodową otrzymała m.in. medal Komisji Edukacji Narodowej i nagrodę Ministra Edukacji Narodowej. W październiku jej wystawę zatytułowaną „Bliskie obrazy” można było oglądać w tarnowskim Biurze Wystaw Artystycznych.

Co do pisania ikon. To trudna technika. Zupełnie inna niż technika olejna. Trzeba się jej po prostu nauczyć. Uważam, że jest to warsztat, który będę zgłębiać jeszcze w najbliższych latach.

Ile czasu zajmuje przygotowanie ikony?

Trudno dokładnie określić. Czas pracy zależy między innymi od formatu, od stopnia trudności danej ikony czy od liczby postaci, które mamy namalować. **Przy pisaniu ikon ważne są detale, które z kolei wymagają dużo więcej pracy i zaangażowania. Średnio przygotowanie takiej ikony trwa kilka dni. Pracuję wówczas, praktycznie nieprzerwanie, około dziesięć godzin na dobę.**

Tworzy pani w ciszy czy przy muzyce?

Raczej w ciszy, choć czasem zdarza mi się włączyć muzykę. Nie taką bardzo intensywną, ale taką spokojną, lekką, przyjazną dla ucha. Lubię muzykę sakralną.

Pani prace znajdują w zbiorach prywatnych w Australii, Francji czy USA. Mimo to mieszka i tworzy pani w Tarnowie.

Bardzo lubię Tarnów. Czuje się dumną tarnowianką. Większą część życia tu spędziłam. Kilka lat mieszkalam w Stanach Zjednoczonych. Uczyłam

w polskiej, sobotniej szkole w Chicago, malowałam jedwabie, brałam udział w wystawach w Muzeum Polskim w Ameryce. Czas spędzony w USA wiele mnie nauczył. Miałam okazję dużo podróżować, poznawać niesamowite miejsca. Mimo wszystko wolałam wrócić do bliskich, do Polski, do Tarnowa. Tu jest mój dom.

Przez wiele lat była pani pedagogiem, uczyła w szkole.

Uczyłam plastyki. Praca z dziećmi dawała mi ogromną radość i jeszcze większą satysfakcję. Cieszyłam się z wielu sukcesów moich uczniów, którzy zdobywali nagrody w konkursach plastycznych w mieście, w Polsce i na szczeblu międzynarodowym. Z radością i dumą spoglądałam na tych, którzy wybrali kierunki twórcze i teraz osiągają sukcesy, spełniając się artystycznie.

Zbliża się Boże Narodzenie. Jak wyglądają przygotowania do świąt u pani w domu?

Co roku przygotowuję stroiki z żywych gałęzi. Nie korzystam z gotowych wzorów, tylko sama dobieram ozdoby. Ich kolorystykę, tak jak choinki, lubię zmieniać. Jednego roku dominuje na przykład czerwień, drugiego stawiam na zieleni. Świąteczny stół, jak ja to mówię, musi mieć piękną oprawę. Lubię święta. To czas spokoju i refleksji nad tym, co w życiu tak naprawdę się liczy.



Fot. A. Gawle

Tablica pamięci o „Pierwszych Niepodległych”

Po tegorocznym – odbywającym się dokładnie w setną rocznicę pamiętnych wydarzeń – Święcie Miasta „Tarnów – Pierwsze Niepodległe” pozostanie kilka trwałych pamiątek. Jedną z nich jest tablica, poświęcona uczestnikom lokalnego zrywu niepodległościowego sprzed stu lat, która ufundowana została ze zbiórki publicznej wśród mieszkańców Tarnowa i okolic.

Uroczyste odsłonięcie tablicy memoratywnej upamiętniającej ponad 120 bohaterów Tarnowskiej Nocy Niepodległości z 30/31 X 1918 r. odbyło się dzisiaj podczas uroczystości rocznicowych przy Grobie Nieznanego Żołnierza.

- Tylko kilku bohaterów pionierskiego zrywu niepodległościowego z 30 i 31 X 1918 r. pojawiło się w przestrzeni publicznej



Fot. P. Topolski

Tarnowa w ciągu minionych stu lat. Swojej ulicy, placu, skweru czy nawet małej tablicy nie doczekało się do tej pory wiele kłuczowych dla tego sukcesu postaci, np. Władysław Dziadosz, Leopold Gebel, Wojciech Piasecki, Karol Kawęcki... Choć w tym, niewielkim, wymiarze nadrabiamy nareszcie tę zaległość. Ludzie, którym Tarnów tyle zawdzięcza, którzy pierwsi spełnili marzenia kilku pokoleń rodaków o odrodzonym państwie, nie mogą pozostawać anonimowi – mówi Piotr Dziża, pomysłodawca tego upamiętnienia.

Treść tablicy skonsultowana została z gronem tarnowskich historyków. Odsłonięcia dokonali potomkowie kilku bohaterów upamiętnianych na tej swoistej Ścianie Pamięci.

(LB)



Fot. W. Sypek

Pierwsi Niepodlegli - Tragedia braci Gucwów

Rodzinne oblicze miała niepodległość Tarnowa, odzyskana pod koniec października 1918 r. Wśród jej autorów było sporo rodzeństwa. W Sekcji Studenckiej POW, dowodzonej przez Karola Kawęckiego, byli bracia Dąbrowowie (opisani w nr 112 miesięcznika „Tarnów.pl”) oraz bracia Szumscy (nr 113), a także bohaterowie tej opowieści, czyli bracia Gucwowie. Nie można zapominać o Braunach, Ciołkoszach i Stylińskich. Zapewne we wszystkich tych przypadkach starszy brat stanowił wzór dla młodszego brata i tak konspiracja peowiacka czy harcerska zataczała w 1918 r. coraz szersze kręgi.

Stanisław Gucwa urodził się w 1901 r., a jego brat Zbigniew rok później. Ich ojciec, Wilhelm, był adwokatem w Pilźnie, reszta jego rodziny poświęciła się sztuce (dwaj bracia Wilhelma byli

malarzami, specjalizującymi się w sztuce kościelnej). Matką chłopców była Helena z domu Sichrawa. To zająca rodzina z Myślenic, która pojawiła się w Tarnowie za sprawą Franciszka, ojca Heleny, pełniącego funkcję inżyniera powiatowego. Jej brat - Roman, absolwent tarnowskiego I Gimnazjum, był potem osobą niezwykle zasłużoną dla Nowego Sącza, bohaterskim prezydentem tego miasta podczas II wojny światowej. Ślub Heleny z Wilhelmem Gucwą odbył się w 1897 r. w Krakowie.

Stanisław i Zbigniew, kontynuując rodzinną tradycję, uczęszczali do I Gimnazjum w Tarnowie. W 1918 r. wstąpili do zakonspirowanej Sekcji Studenckiej POW, która wzięła udział w pamiętnym zrywie niepodległościowym podczas nocy z 30 na 31 X 1918 r.

Coś niepokojącego wisiało jednak nad tą rodziną, jakieś niewytłumaczalne fatum. Inny brat Heleny - Rudolf, student prawa UJ, w 1898 r. popełnił samobójstwo przez zastrzelenie. Ona sama umiera młodo, w 1904 r., w wieku 33 lat. Jej okazały nagrobek znajduje się przy głównej alei cmentarza parafialnego w Pilźnie. Na nim wzruszający napis: *Gdy od męża i od dziatki Bóg powołał Cię do siebie, o najdroższa Żono, Matko, opiekunką bądź nam w niebie.* A Stanisław i Zbigniew, Pierwsi Niepodlegli? To smutna historia. Wpierw Zbigniew, bo w 1920 r., w wieku 17 lat, popełnia samobójstwo. Ksiądz zapisał: *rana postrzałowa czaszki.* Stanisław uczynił to samo w 1932 r. Odebrał sobie życie strzałem z rewolweru, podczas podróży pociągiem z Zakopanego do Krakowa. Pracował wówczas jako urzędnik Banku Polskiego w Łodzi. Krótka informacja o tej tragedii znalazła się w „Ilustrowanym Kurjerze Codziennym”. Co było powodem decyzji obu braci? Może w przypadku Zbigniewa niepowodzenia szkolne? Z kolei Stanisław był kawalerem, więc może samotność albo zawód miłosny popchnęły go do tak drastycznego kroku? Może strata matki we wczesnym dzieciństwie odcisnęła swoje piętno? To pytania jak dotąd bez odpowiedzi. Nieznane pozostaje również miejsce, gdzie pochowani są bracia Gucwowie.

(WOJCIECH SYPEK)



Pierwszy dzień wolności

W 1918 roku dobiegła końca wojna, która zupełnie zmieniła mapę Europy. Po okresie zaborów wracało na nią także niepodległe państwo polskie. Po 146 latach znalazł się w jego granicach również Tarnów, miasto, którego rajcy już 30 października 1918 roku podjęli uchwałę o podporządkowaniu się poleceniom rządu warszawskiego.

Następnego dnia rano, Tarnów, jako pierwsze miasto na ziemiach polskich, pozbył się austriackich władz i wojska, stając się ośrodkiem w pełni niepodległym. 31 października 1918 roku rozpoczęła się w Tarnowie epoka II Rzeczypospolitej.

W ostatnim okresie wojny Tadeusz Tertilt został prezesem Koła Polskiego w Wiedniu, a pod koniec października 1918 roku znalazł się w składzie prezydium Polskiej Komisji Likwidacyjnej w Krakowie, wspólnie z Wincentym Witosem, Aleksandrem Skarbkiem oraz Ignacym Daszyńskim.

30 października 1918 roku Tertil przybył do Tarnowa i zwołał nadzwyczajne posiedzenie Rady Miasta. Radni podjęli wówczas historyczną uchwałę, oddając się do dyspozycji Państwu Polskiemu. Przez cały dzień trwał świąteczny nastrój. Żadnego niepokoju, poza tym, że pośpiesznie usuwano ślady hańbiącej niewoli, a na ich miejsce wprowadzano polskie orły wykonane z dostępnych materiałów. O godzinie 14.00 nastąpiła pierwsza defilada załogi polskiej w wolnym Tarnowie na podwórzku koszar przez Komitetem.

Wojna przynieść musiała jednak i negatywne skutki. Jednym z nich było zmniejszenie liczby mieszkańców. Z danych statystycznych wynika, że w Tarnowie w roku 1921 mieszkało 35 347 osób, a więc około 1 400 mniej, niż w roku 1910.

W dniu 3 listopada biskup Leon Wałęga celebrował w katedrze uroczystą Mszę Świętą w intencji zjednoczenia ziem polskich.



Pierwsze wysiłki, jakie podjęło tarnowskie społeczeństwo, dotyczyły zbierania datków na skarb narodowy oraz stopniowe przejmowanie administracji przez PKL. Dokonano także zmiany w nazewnictwie obiektów miejskich. I tak 8 – klasową Szkołę Wydziałową Żeńską im. Franciszka Józefa nazwano nazwiskiem autorki „Roty” – Marii Konopnickiej, a koszary piechoty imieniem Józefa Piłsudskiego, koszarami kawalerii im. Tadeusza Kościuszki i im. Józefa Poniatowskiego.

Przez okres dwóch tygodni harcerska młodzież z „Pogotowia Narodowego” pełniła na terenie miasta obowiązki milicji, dbając o porządek i ład. Na wieść o walkach we Lwowie, wbrew stanowisku Komitetu - po pożegnaniu się w oratorium XX Filipinów w dniu 13 maja – grupa 26 starszych harcerzy pod dowództwem komendanta Adama Ciołkosza, wyjechała do Krakowa. Pluton tarnowski był tak wyekwipowany, że w ciągu czterech dni, jak obsada pociągu pancernego, mógł wyruszyć z kompania na

osiecz Lwowa. W dniu 3 grudnia, na posiedzeniu Rady Miejskiej dr Tadeusz Tertil wyraził radość z odzyskania Lwowa oraz nadzieję, że ludność polska nieść będzie ludności lwowskiej pomoc materialną.

17 listopada powrócił do Tarnowa 57 pp austro-węgierski, z którego wyłączono żołnierzy innych narodowości, by w lutym 1919 roku otrzymać ostateczną nazwę „16 pp”.

Tadeusz Tertil pełnił funkcję burmistrza do roku 1923. Ciągłe ataki na jego osobę sprawiły, że w ostatnim roku sprawowania urzędu dwukrotnie jeszcze składał rezygnację, po raz ostatni 13 września 1923 roku. Zmarł w Tarnowie w wieku 61 lat, 31 marca 1925 roku. Pogrzeb odbył się na koszt miasta, a uchwałą Rady Miasta przemianowano ulicę Lipową na ulicę dr Tadeusza Tertila. Po II wojnie światowej nazwę tę zmieniono na ul. 1 Maja, później na aleję Solidarności.

(PIOTR FILIP)

Rodacy!

W dniu dzisiejszym w miejsce władz austriackich nastąpiły władze polskie. Załoga Tarnowa oddała się pod rozkazy rządu polskiego.

Wzywamy Was Rodacy, by w tej uroczystej i pamiętnej chwili, każdy z Was odczuł odpowiedzialność, jaka na społeczeństwie naszym ciąży i dążył wszelkimi siłami do zachowania ładu i porządku.

Władze dotychczasowe urzędują dalej, ale już w imieniu rządu polskiego przy naszym współdziałaniu i posłuch bezwzględny ze strony wszystkich obywateli im się należy.

**zawiadomienie Prezydium Komitetu
Obrony Narodowej i Komitetu
Powiatowego Tarnowskiego
odczytanie w kościołach tarnowskich
31.10.1918 r.**

Tarnów pierwsze niepodległe

Tarnów jako pierwszy na ziemiach polskich odzyskał niepodległość. Ten także ważny w historii miasta i kraju moment był okazją do uroczystego świętowania. Obchodom towarzyszyła wspólna sesja Rady Miejskiej w Tarnowie i Rady Powiatu Tarnowskiego, odsłonięcie rzeźby burmistrza niepodległości Tadeusza Tertila czy uroczysta gala, podczas której wręczono m.in. „Orły Niepodległości” i Tarnowskiego Dukata.





100 lat temu odzyskaliśmy niepodległość

Było wzniosłe, patriotycznie i symbolicznie. Tak tarnobrzegianie świętowali setną rocznicę odzyskania przez Polskę niepodległości. Nie zabrakło uroczystości przed Grobem Nieznanego Żołnierza oraz wspólnego śpiewania pieśni niepodległościowych, żołnierskich i patriotycznych. Istotnym punktem obchodów był koncert galowy z udziałem chóru „Puellae Orantes” i orkiestry „Sinfonia Galicya”, inscenizacja-rekonstrukcja historyczna „Odwojowanie Tarnobrzega 1918”, a także niepodległościowy „Bieg Sokołów”.

REKOMENDACJE



Andrzej Szpunar
dyrektor Muzeum Okręgowego
w Tarnowie

Grudzień, to bez wątpienia wyjątkowy miesiąc. W świątecznej krzątaninie zachęcam do chwili wytchnienia i odwiedzenia tarnowskich oddziałów Muzeum Okręgowego.

W szczególności zapraszam do siedziby przy Rynku 3, gdzie w poniedziałek, 10 grudnia o godz. 18.00 w Galerii „Piwnica pod Trójką” odbędzie się kolejny wernisaż w cyklu „Tarnowscy Artyści w Galerii Muzealnej”.

Autorką wystawy będzie Teresa Szuszkiewicz-Spryszak, tarnobrzegianka, absolwentka PWSSP we Wrocławiu, gdzie w roku 1972 uzyskała dyplom na Wydziale Malarstwa, Grafiki i Rzeźby. Uczyła malarstwa, rysunku i tkactwa w Liceum Plastycznym w Tarnowie. Poza pracą zawodową uczestniczyła w wystawach zbiorowych, okręgowych, ogólnopolskich, międzynarodowych i organizowała indywidualne, pokazując swe prace z dziedziny malarstwa, grafiki, rzeźby i tkaniny. W naszym Muzeum zaprezentuje kolekcję tkanin artystycznych wykonanych różnymi technikami, na przestrzeni ostatnich kilku lat. Wystawa będzie czynna do 31 grudnia 2018 r.

Ponadto zapraszam na trwającą w Muzeum Etnograficznym wystawę Janusza Dzikusko, pt. „Leksykon Malarstwa Światowego w Miniaturach”. Twórczość artystyczna tego twórcy, to przede wszystkim odtwarzanie w miniaturowych wymiarach znakomitego malarstwa światowego i polskiego. Swą pasję traktuje z przymrużeniem oka, pół żartem-pół serio. W jego kolekcji znajdziemy prace m.in. Pietera Bruegela, Zdzisława Beksińskiego czy Henryka Siemiradzkiego.

Aktualne informacje o bieżącej działalności naszej Instytucji znajdują państwo na stronie internetowej www.muzeum.tarnow.pl i Facebooku.



Rafał Balawejder
dyrektor Tarnowskiego Teatru
im. Ludwika Solńskiego

Serdecznie zapraszam – tym razem trochę młodszych widzów – na wydarzenia organizowane podczas X Festiwalu MAŁA TALIA.

Nasi widzowie zobaczą spektakle, w których bohaterami będą: Pan Kleks i jego uczniowie, Szpak Mateusz i Chiński Doktor Pai Chi Wo, Mały książę, Pilot i Róża, Tomcio Paluszek, Dziadek Mróz czy Brzydkie kaczątko.

Szczególnie jednak chciałbym polecić warsztaty „Bawmy się w Teatr” dla dzieci w wieku 7 – 11 lat oraz ich rodziców, w ich ramach powstaną scenki dialogowe i improwizacje teatralne. Z kolei „Rodzinne warsztaty twórczej zabawy” to zajęcia dla maluszków w wieku 2-3 lat i ich rodziców oparte na bajkoterapii, zabawie z dźwiękiem i animacjach. Na Finał X Festiwalu Mała Talia zobaczymy – i usłyszymy – „Bajkowy koncert” z utworami ze spektakli „Mały książę” i „Akademia Mr Kleks” a także znane, edukacyjne piosenki dla najmłodszych. To będzie naprawdę znakomita zabawa!

Natomiast tym z Państwa, którzy szukają pomysłu na wieczór sylwestrowy polecam rezerwację i zakup biletów na „Śluby panieńskie”, jedną z najbardziej znanych komedii Aleksandra Fredry w reżyserii Wojciecha Malajkata. To zabawna, lekka i wciąż aktualna opowieść o odwiecznej wojnie płci, w której wszystkie chwytły są dozwolone. Nieśmiertelna tematyka bawi do łez i obnaża niezmienną ludzką postawę w obliczu porównań serca. Spektakl gramy od 28-31 grudnia.

Wieczór sylwestrowy powitamy w teatrze także lampką szampana.

Szczegóły wszystkich wydarzeń oraz bieżący repertuar znajdziecie Państwo na www.teatr.tarnow.pl

Do zobaczenia przy Mickiewicza 4!

W kilku słowach...

Trwa interdyscyplinarny festiwal ArtFest 2018

Miasto bez sztuki jest miastem zamkniętym, hermetycznym i niespełnionym. Podobnie jak jego mieszkańcy. Sztuka bowiem – jak słusznie zauważył Marcel Proust – przynosi nam dowód na to, że istnieje coś innego niż nicość. Odbijający od 23 listopada do 11 grudnia 15. Festiwal Sztuki ArtFest obfitujący w wystawy, spektakle, koncerty i warsztaty po raz kolejny otwiera zatem nie tylko umysły mieszkańców, ale również bramy miasta na muzykę, teatr i literaturę. Organizatorami festiwalu są Biuro Wystaw Artystycznych w Tarnowie, Centrum Sztuki Mościce oraz Tarnowskie Towarzystwo Zachęty Sztuk Pięk-

nych. Program festiwalu dostępny jest na stronach internetowych CSM, BWA oraz na kultura.tarnow.pl.

Niepodległość zakłeta w znaczkach

Od 17 do 22 listopada w salach przy Sali Lustrzanej można było zwiedzać Krajową Wystawę Filatelistyczną „Tarnów 2018 – Pierwsze Niepodległe”, której organizatorem był Polski Związek Filatelistów – Zarząd Okręgu w Tarnowie. Celem wystawy było uczczenie jubileuszu stulecia odzyskania przez Polskę niepodległości oraz odzyskania niepodległości przez Tarnów jako pierwsze miasto w Polsce. Na wystawie zaprezentowane zostały eksponaty filatelistyczne o różnej tematyce, w tym wojskowe i związane

z początkiem państwowości po uzyskaniu niepodległości. Wystawa liczyła ok. 120 ekranów po 16 kart wystawowych.

Sen o Niepodległej

W Muzeum Okręgowym do końca roku można zwiedzać wystawę „Sen o Niepodległej – Tarnów od austriackiego zaboru do Niepodległości”. Motywem przewodnim ekspozycji jest opowieść o Tarnowie i jego mieszkańcach w czasach bezpośrednio poprzedzających wybuch niepodległości w 1918 roku. Organizatorzy podjęli się próby opowieści o życiu codziennym miasta, na którego tle pokazane zostanie zaangażowanie militarne, polityczne i społeczne tarnowian. Serdecznie zapraszamy!

Co? Gdzie? Kiedy?

1 GRUDNIA, GODZ. 16.00

„Akademia Mr Kleks”

X Festiwal Dla Dzieci i Młodzieży Mała Talia. Spektakl teatralny na motywach „Akademii Pana Kleksa” J. Brzechwy
Teatr im. Ludwika Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 5 zł

1 GRUDNIA

ArtFest 2018

g. 18:00 – Weronika Gogola – spotkanie z pisarką i koncert w wykonaniu Michała Przerwy-Tetmajera
BWA Dworzec PKP, wstęp wolny.

1 GRUDNIA, GODZ. 19.00

„Heroiny”

Spektakl teatralny + 16
Teatr im. L. Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 10-40 zł

2 GRUDNIA

ArtFest 2018

g. 10:00-11:30 - Mały ArtFest: „Księga odkrywców i podróżników” – warsztaty dla dzieci, prowadzenie: Tadeusz Wieczorek Wosik. BWA Dworzec PKP (wstęp wolny) / Zapisy.
 g. 12:00-13:30 - Mały ArtFest: „Atlas chwil” – warsztaty dla dzieci, prowadzenie: Krzysztof Wosik. BWA Dworzec PKP.
 g. 14:00 „Wielcy sarmaci w ubraniu” – wykład prof. Irmy Koziny (ASP w Katowicach) i Marcina Różyca. BWA, wstęp 1 zł
 g. 18:00 - „Balet koparyczny” - pokaz Izy Szostak. (bezpłatne wejściówki).

2 GRUDNIA, GODZ. 18.00

„Seks polski” Rafał Rutkowski

Spektakl teatralny + 16 Teatru Montownia z Warszawy.
Teatr im. Ludwika Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 50-60 zł

3 GRUDNIA, GODZ. 9.00

„Cóż to za człowiek”

X Festiwal Dla Dzieci i Młodzieży Mała Talia. Spektakl teatralny na podstawie II i IV części Dziadów Adama Mickiewicza Teatru Tuptusie i Teatru Tup.
Teatr im. L. Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 2 zł

3 GRUDNIA, GODZ. 11.00

„Jeżyk i przyjaciele”

X Festiwal Dla Dzieci i Młodzieży Mała Talia. Spektakl teatralny na podstawie opowiadania Petera Schneidera „Kto, kto, kto robi hu, hu, hu”. Grupa Teatralna LALKARZE ze Spytkowa.
Teatr im. Ludwika Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 2 zł

3 GRUDNIA, GODZ. 17.00

ArtFest 2018

„Przyszłość do zabudowania. Futurologia i architektura w PRL”
 Spotkanie z autorką książki Emilią Kiecko, która opisuje m.in. projekty tarnowskiego architekta Jana Głusaka „Dagaramy”, prowadzenie: Barbara Bułdys.
BWA Dworzec PKP, wstęp wolny.

4 GRUDNIA, GODZ. 9.00, 11.00

„Dziadek Mróz. Po co komu zima”

Teatr Żelazny w Katowicach.
Teatr im. Ludwika Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 5 zł

4 GRUDNIA, GODZ. 17.30

Andrzej Bursa

„Dzieła (prawie) wszystkie”
 Z redaktorem Wojciechem Bonowiczem rozmawiać będzie Marta Półtorak. „Dzieła (prawie) wszystkie” to pierwszy tak obszerny wybór prac Andrzeja Bursy – nie tylko wierszy, lecz także prozy, prób dramatycznych i rysunków, wstęp wolny.

5 GRUDNIA, GODZ. 9.00, 11.00

„Tomcio Paluszek” Dariusz Wiktorowicz

X Festiwal Dla Dzieci i Młodzieży Mała Talia. Teatr Rabcio z Rabki Zdrój.
Teatr im. Ludwika Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 5 zł

5 GRUDNIA, GODZ. 13.30

„Pan Tadeusz przy Mickiewicza”

Dzień Wieszcz w Tarnowie
 Miłośnicy literatury spotkają się w kilku miejscach miasta by uczcić 220. rocznicę urodzin Adama Mickiewicza, przypadającą w stulecie odzyskania przez Polskę Niepodległości. godz. 10.30 - sesja naukowa Aula PWSZ (C 017) godz. 13.30 - Wielkie Czytanie: PWSZ (budynek A - Sala Senacka - Księga I, budynek B - Biblioteka - Księga II, budynek G hol - Księga III)

II Liceum Ogólnokształcące im. Hetmana J. Tarnowskiego - Księgi IV i V
 Zespół Szkół Ogólnokształcących i Technicznych im. J. Szczepanika - Księgi VI i VII
 III Liceum Ogólnokształcące im. A. Mickiewicza - Księgi VIII i IX
 Tarnowski Teatr im. L. Solskiego - Księga X
 I Liceum Ogólnokształcące im. K. Brodzińskiego - Księgi XI i XII
 Czytanie fragmentów Pana Tadeusza odbędzie się także w Szkole Podstawowej nr 2 w Tarnowie, Szkole Podstawowej nr 24 w Tarnowie, Miejskiej Bibliotece Publicznej im. J. Słowackiego w Tarnowie oraz w Rejonowym Centrum Kulturalno-Bibliotecznym w Brzesku.
Wstęp wolny.

6 GRUDNIA, GODZ. 9.00, 11.00

„Brzydkie Kaczętko” Igor Bojovic

X Festiwal Dla Dzieci i Młodzieży Mała Talia. Spektakl teatralny. Teatr Rabcio z Rabki Zdrój.
Teatr im. L. Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 5 zł

6 GRUDNIA, GODZ. 11.30 I 19.00

„Do Betlejem”

Barwne, porywające widowisko, opowiadające w lekki i przystępny sposób historię przyjscia na świat Dzieciątka Jezus. Projekcje filmowe i efekty świetlne znakomicie uzupełniają warstwę tekstową i muzyczną. Wyjątkowi wykonawcy: Michał Gasz, Sylwia Lorens, Anna Sokołowska, Chór i Orkiestra Filharmonii Futura oraz Tarnowska Orkiestra Kameralna.
 Rezerwacje grupowe, informacja: tel. 533 955 593, filharmonia@filharmoniafutura.pl
Centrum Sztuki Mościce, ul. Traugutta 1, bilety: 40-95 zł.

6 GRUDNIA, GODZ. 14.00-20.00

Mikołaj i jego renifery

Wyjątkowe spotkanie z Mikołajem odbędzie się na tarnowskim Rynku. Mikołajowa drużyna zaprasza wszystkie dzieci do swojej zagrody przy Ratuszu. Na wszystkich przybyłych czekać będzie Mikołaj z jego pomocnikami - elfami i prawdziwymi, żywymi reniferami. Już tradycyjnie przy choince zostanie umieszczona skrzynka na listy do Świętego Mikołaja.
Rynek, udział bezpłatny.

7 GRUDNIA, GODZ. 9.00 I 11.30

„Mały Książę” Antoine de Saint-Exupéry

X Festiwal Dla Dzieci i Młodzieży Mała Talia. Spektakl teatralny.
Teatr im. Ludwika Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 5 zł

7 GRUDNIA

ArtFest 2018

g. 17:30 - Katarzyna Józefowicz – wernisaż wystawy „Między słowami”

BWA Dworzec PKP (wstęp wolny)

g. 19:30 - koncert Warszawskiej Orkiestry Sentymentalnej.

Centrum Sztuki Mościce, ul. Traugutta 1. Bilety: 20-30 zł

7-8 GRUDNIA GODZ. 19.00

„Recepta na ból głowy”

Spektakl teatralny. Kabaret NaTenCzas.

Teatr im. L. Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 10-40 zł

8-9 GRUDNIA, GODZ. 11.00

Mały ArtFest

„W boju i na balu – stroje naszych przodków”
- warsztaty dla dzieci, prowadzenie Maja Starakiewicz. Obowiązują zapisy.

BWA w Parku Strzeleckim. Bilety: 1 zł.

8 GRUDNIA, GODZ. 15.00

„Mały Książę” Antoine de Saint-Exupéry

X Festiwal Dla Dzieci i Młodzieży Mała Talia.
Spektakl teatralny.

Teatr im. Ludwika Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 5 zł

8-9 GRUDNIA

PracOFFnia

Dekorowanie pierników

Na warsztaty zapraszamy osoby, które ukończyły 16 lat:

Grupa I - 8 grudnia (sobota) - godz. 16.00-19.00

Grupa II - 9 grudnia (niedziela) - godz. 9.00-12.00

Grupa III - 9 grudnia (niedziela) - godz. 14.00-17.00

Zapisy w TCK. Liczba miejsc ograniczona.

Pracownia plastyczna TCK (Tarnów, Rynek 5), bilety: 50 zł.

8 GRUDNIA, GODZ. 20.00

**Wojtek Pilichowski
„Vandal”**

Koncert wirtuoza gitary basowej, który zaprezentuje swój najnowszy materiał, który jesienią br. ukazał się na płycie „Vandal”. Będzie to kolejna okazja, by usłyszeć charyzmatycznego artystę w Tarnowie. Skład zespołu: Wojtek Pilichowski - gitara basowa, Michał Trzpiotła - gitara, Adrian Latosiewicz - instr. klawiszowe, Tomek Machański - perkusja.

Piwnice TCK, Rynek 5, bilety: 40 zł

9 GRUDNIA, GODZ. 14.00

„Bajkowy koncert”

X Festiwal Dla Dzieci i Młodzieży Mała Talia

Teatr im. Ludwika Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 5 zł

9 GRUDNIA, GODZ. 15.00

„Zimowa przygoda”

Spektakl dla dzieci Teatru Lalek Rabcio z Rabki.
Spektakl poprzedzą rodzinne warsztaty teatralne „Zaczarowany Teatr Wyobraźni”.

Centrum Sztuki Mościce, ul. Traugutta 1. Bilety: 15-18 zł

9 GRUDNIA, GODZ. 16.00

„Recepta na ból głowy”

Spektakl teatralny. Kabaret NaTenCzas.

Teatr im. L. Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 10-40 zł

9 GRUDNIA, GODZ. 16.00

„Winni” – CINEMARZENIE

Film Gustava Möllera to chyba najlepszy debiut kończącego się roku.

Kino „Marzenie”, ul. Staszica 4, bilety: 10 zł

9 GRUDNIA, GODZ. 19.30

**ArtFest 2018
„Światła na niepodległość”**

Akcja polega na równoczesnym zaświeceniu lub zgaszeniu światła w oknach mieszkań bloku przy Monte Cassino 5 - w ten sposób, by ukazał się napis „100 LAT”. Napis będzie miał ponad 100 metrów szerokości i będzie widoczny z bardzo daleka.

Blok przy ul. Bitwy pod Monte Cassino 5, wstęp wolny.

10 GRUDNIA, GODZ. 18.00

**Teresa Szuszkiewicz-Spryszak
„Kowarskie Impresje”**

Wernisaż wystawy w ramach cyklu „Tarnowscy Artyści w Galerii Muzealnej”. Na wystawie w Muzeum zaprezentowana zostanie kolekcja tkanin artystycznych wykonanych różnymi technikami, na przestrzeni ostatnich kilku lat. Wystawa czynna do 31 grudnia.

Siedziba Muzeum Okręgowego, Rynek 3, wstęp wolny.

10 GRUDNIA GODZ. 19.00

**ArtFest 2018
„Grace i Gloria”**

Spektakl Teatru Polonia. Barwna, a zarazem przejmująca opowieść o dwóch dojrzałych

kobietach, o krańcowo różnych temperamentach, charakterach i skrajnie odmiennych doświadczeniach życiowych.

Centrum Sztuki Mościce, ul. Traugutta 1. Bilety: 40-55 zł

11 GRUDNIA, GODZ. 18.00

ArtFest 2018

„Jerzy Panek – grafik z Tarnowa”

Prezentacja z okazji 100. rocznicy urodzin artysty, spotkanie z przyjaciółmi artysty.

Muzeum Okręgowe w Tarnowie, Rynek 3, wstęp wolny.

12 GRUDNIA, GODZ. 19.00

Koncert „Krzywy Klich”

Gitarowe spotkanie dwóch muzycznych osobowości - Andrzeja Krzywego i Wojtka Klicha.
Antresola – miejsca nielumerowane.

Centrum Sztuki Mościce, ul. Traugutta 1. Bilety: 25-30 zł

12-13 GRUDNIA, GODZ. 11.00

„Warto było”

Spektakl teatralny.

Teatr im. L. Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 5 zł

12-13 GRUDNIA, GODZ. 18.00

„Ikebana”

Spektakl teatralny +18

Teatr im. L. Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 10-40 zł

13 GRUDNIA, GODZ. 18.00

S.M.Rock - Teoria

W programie m.in. interwały, akordy, skale, dopasowywanie skal do akordów, ich wykorzystanie w utworach, kadencje, praca w zespole, w studiu nagraniowym oraz granie koncertów. Temat pierwszych zajęć: skale modalne oraz ich akordy, akordy alterowane, kadencje. Zapisy w Biurze Obsługi TCK.

TCK, Rynek 5, wstęp wolny - obowiązują zapisy.

13 GRUDNIA, GODZ. 20.00

„A mury runą...” Aktorzy śpiewają

Koncert.

Teatr im. Ludwika Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 5 zł

14 GRUDNIA, GODZ. 11.00, 18.00

„Warto było”

Spektakl teatralny.

Teatr im. Ludwika Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: godz. 11.00 - 5 zł, godz. 18.00 - 10 zł

14 GRUDNIA, GODZ. 17.00

Łukasz Orbitowski

Spotkanie autorskie

Pisarz. Autor siedmiu powieści, m.in. „Inna dusza”, „Exodus”, „Tracę ciepło”. Na antenie TV Kultura prowadzi program „Dezerterzy”.

Czytelnia Czasopism Bieżących, ul. Krakowska 4 (parter), wstęp wolny.

14 GRUDNIA, GODZ. 20.00

Mercurius, K.A.C.

Piwnice TCK zostaną zdominowane przez młodych muzyków, którzy zaprezentują swój dorobek artystyczny.

K.A.C to zespół, który, jak sam o sobie mówi: „wskrzesza Rock&Rolla!” W skład zespołu wchodzi: Dominik Sędziak – gitara prowadząca, Maciek Wąż – gitara rytmiczna, Karol Podsiadło – bas, Piotr Ptasnik – perkusja.

Mercurius jest tarnowskim zespołem, tworzącym w klimacie rocka/metalu alternatywnego. Aktualny skład zespołu tworzą: Mateusz Mazanek – wokal, Mateusz Kuchyt – gitara, Adrian Kuchyt – gitara, Patryk Pogan – bas, Jakub Piotrowski – perkusja.

Piwnice TCK, Rynek 5, bilety: 10 zł

14 GRUDNIA, GODZ. 19.00

Himalaje Indyjskie

Spotkanie z cyklu „Za horyzont domu”. Gościem będzie Kasia Mazurkiewicz, która opowie o trzech dawnych królestwach buddyjskich Ladakhu i Zaskarze oraz muzułmańskim Kaszmirze.

Centrum Sztuki Mościce, ul. Traugutta 1. Bilety: 15 zł

15-16 GRUDNIA, GODZ. 18.00

„Warto było”

Spektakl teatralny.

Teatr im. L. Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 10 zł

15 GRUDNIA, GODZ. 18.00

„Apetyt na czereśnię”

Spektakl teatralny.

Teatr im. L. Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 10-40 zł

16 GRUDNIA, GODZ. 11.00

„Wszyscy my z niego”

Salon Poezji Adama Mickiewicza

Czytają: Monika Wenta, Kamil Urban, Stefan Krzysztofiak. Muzyka: Żeński kwartet smyczkowy w składzie: Adriana Olszówka (skrzypce),

Agnieszka Chajec (skrzypce), Justyna Maziarka (altówka), Anna Jóźwicka (wiolonczela).

Teatr im. Ludwika Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: wstęp wolny

16 GRUDNIA, GODZ. 16.00

„Apetyt na czereśnię” Agnieszka Osiecka

Spektakl teatralny.

Teatr im. L. Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 10-40 zł

16 GRUDNIA, GODZ. 16.00

„Czarne bractwo. BlackKlansman” CINEMARZENIE

Kultowy amerykański reżyser Spike Lee znowu w świetnej formie!

Kino „Marzenie”, ul. Staszica 4, bilety: 10 zł

16 GRUDNIA, GODZ. 18.00

Pasadena Roof Orchestra

Koncert jest wydarzeniem jedynym w swoim rodzaju. Składają się nań nie tylko: poziom artystyczny 11 znakomitych muzyków, wspaniałe aranżacje i sposób wykonania starych standardów – nienaganny, często wręcz brawurowy.

Centrum Sztuki Mościce, ul. Traugutta 1. Bilety: 40-50 zł

17 GRUDNIA, GODZ. 18.00 I 20.30

Kabaret Ani Mru Mru

Teatr im. L. Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 60 zł

19-20 GRUDNIA, GODZ. 9.00 I 11.30

„Lokomotywa”

Spektakl teatralny.

Teatr im. L. Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 12-30 zł

19 GRUDNIA, GODZ. 18.30

„Świerczkowiacy świątecznie”

W koncercie zaprezentowane zostaną fragmenty programów z regionów: przeworskiego, sądeckiego, krośnieńskiego i lubelskiego w wykonaniu dzieci i grupy młodzieżowej. Grupa dorosłych Świerczkowiaków wykona Polonez i fragment Spisza. Nie zabraknie również kolęd i pastorałek.

Centrum sztuki Mościce, ul. Traugutta 1, bilety: 15 zł

20-21 GRUDNIA

Jarmark Świąteczny.

Rynek

21 GRUDNIA, GODZ. 18.00

„Apetyt na czereśnię”

Spektakl teatralny.

Teatr im. L. Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 10-40 zł

25 GRUDNIA, GODZ. 1.30

Rockowe Opłateczki Wojtka Klich

Tarnowskie Centrum Kultury oraz Wojtek Klich nieprzerwanie od 1995 r. zapraszają na wyjątkowy koncert kolęd, będący ewenementem w skali kraju (a może i świata), który odbywa się tradycyjnie w Wigilię Noc.

Piwnice TCK, Rynek 5, bilety:

27 GRUDNIA, GODZ. 17.00

„Mościce kolędują”

Zapraszamy wszystkich na wspólne, chórálne kolędowanie przy gorącej i pachnącej herbatce w towarzystwie Świerczkowiaków.

Plac przed Centrum Sztuki Mościce.

28 GRUDNIA, GODZ. 19.00

„Śluby Panieńskie”

Spektakl teatralny.

Teatr im. L. Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 10-40 zł

29-30 GRUDNIA, GODZ. 18.00

„Śluby Panieńskie”

Spektakl teatralny.

Teatr im. L. Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 10-40 zł

29-30 GRUDNIA, GODZ. 18.00

„Bądź taka, nie bądź taka”

Spektakl teatralny.

Teatr im. L. Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 10-40 zł

31 GRUDNIA, GODZ. 18.00, 21.00

„Śluby Panieńskie”

Spektakl teatralny.

Teatr im. L. Solskiego, ul. Mickiewicza 4, bilety: 40-60 zł

31 GRUDNIA, GODZ. 23.00

Sylwester na Rynku

Muzyka i pokaz sztucznych ogni.

Informujemy, że szczegóły (godzina, data, cena biletu) dotyczące wydarzeń mogą ulec zmianie. Prosimy o wcześniejszą weryfikację na stronach organizatorów lub na www.kultura.tarnow.pl.

Ratusz

Jest jednym z najbardziej charakterystycznych budynków miasta i jego symbolem. Jego historia sięga 500 lat!

Tarnowski ratusz powstał na przełomie XV i XVI wieku. Jego pierwotny gmach był prawdopodobnie budowlą murowaną, dwutraktową, nie podpiwniczoną, parterową na planie prostokąta oraz posiadał wieżę. W latach późniejszych dobudowano piętro oraz cylindryczne zwieńczenie wieży. **Pierwsza wzmianka źródłowa o tarnowskim ratuszu pochodzi z 1526 r., kiedy to trwały przy nim prace remontowo-budowlane.** Około połowy XVI wieku miała miejsce najważniejsza jego rozbudowa. Budynek rozbudowano do obecnych rozmiarów, dobudowując podpiwniczoną część zachodnią oraz klatkę schodową połączoną z ryzalitem przy południowo-wschodnim narożniku. Całość została zwieńczona attyką grzebieniową tzw. polską, ceglana z kamiennymi maszkaronami i sterczynami oraz dachem połączonym krytym gontem.

Zanim wybuchł pożar

Pod koniec XVI wieku wejście od strony południowej zostało przebudowane, uzyskując niezwykle bogatą oprawę złożoną z żłobkowanych półkolumn podtrzymujących belkowanie, na którym widnieje napis: „DOMIUS CUSTODIAT INTROITUM ET EXITUM TUUM” (Niech Pan strzeże wejścia i wyjścia twego). Właśnie wtedy ratusz nabrał ostatecznego kształtu niewiele różniącego się od tego, jaki możemy dziś podziwiać. Jak wyglądał ten budynek wewnątrz? Na parterze dwutrakto-

Fot. P. Topolski

we wewnątrz dzieliła na całej głębokości wąska sień. Na piętrze w jego środkowej części była wielka Sala Pospółstwa, natomiast w części zachodniej Sala Rady obie były dekorowane polichromiami. **W 1663 r. miał miejsce w Tarnowie pożar, który poważnie uszkodził ratusz. W czasie remontu i odbudowy budynek pokryto nowym gontem oraz wymieniono zegar, który działa do dziś.** W XVIII wieku budynek ratusza nie remontowany popadał w coraz większe zaniechanie. W końcu tegoż wieku Tarnów przestał być miastem prywatnym, wtedy właśnie dokonano podziału Sali Pospółstwa, dostosowując ten wiekowy gmach do nowych potrzeb władz miejskich.

Czas zmian

W XIX wieku stan budynku ratusza pogarszał się coraz bardziej. Co prawda podejmowano próby napraw, lecz były one nie wystarczające do potrzeb tej wiekowej budowli. Pod koniec XIX wieku jego stan był tak zły, że obiekt bliski był całkowitej ruiny. Władze miasta podjęły decyzję o jego gruntownym remoncie. Pierwotnie prace remontowe zlecono krakowskiemu architektowi T. Prylińskiemu, ale ostatecznie wykonał je Szczesny Zaremba – ówczesny budowniczy miejski. W trakcie remontu wzmocniono konstrukcję budynku, a część sklepień parteru wymieniono na lżejsze stropy Kleina. Przebudowano układ północnego traktu parteru oraz wyburzono budy-

nek wagi. Przebudowano klatkę schodową, która uzyskała wolutowe zwieńczenie wzorowane na grzebieniu attyki, wymieniono kamieniarzkę okien, w elewacji osadzono dwa gotycko-renesansowe portale „wawelskie”. Portal głównego wejścia zastąpiono nową kopią i przeniesiono do zachodniej ściany ryzalitu klatki schodowej. Sala Rady, która została powiększona kosztem sąsiadującego skarbcza otrzymała neorenesansową dekorację stiukową, natomiast na ścianach klatki schodowej znalazła się dekoracja o tematyce heraldycznej. Następny remont tarnowskiego ratusza miał miejsce w latach 1926-1929. Przebudowano wtedy ganek wieży, attykę a maszkarony zastąpiono nowymi kopiami odtutymi w zakładzie Bronisława Kulki.

Pod opieką muzeum

W 1931 r. ratusz przestał być siedzibą władz miejskich i został przekazany Muzeum Miasta Tarnowa i Muzeum Diecezjalnemu. **W 1945 r. budynek przejęło nowo utworzone Muzeum Ziemi Tarnowskiej (od 1976 r. Muzeum Okręgowe).** Pierwszy powojenny remont ratusza miał miejsce w 1947 r. Wtedy to usunięto portale „wawelskie” z elewacji. Następne prace remontowe przeprowadzono w latach 1962-1968 wg koncepcji J. E. Dudkiewicza, które zostały wykonane przez krakowskie Pracownie Konserwacji Zabytków. W trakcie tego remontu przesunięto portal główny na pierwotne miejsce, oraz przywrócono oryginalne maszkarony i zlikwidowano podziały w Sali Pospółstwa. Odsłonięto również fragmenty XVII wiecznej polichromii. W 1970 r. zainstalowano stałą wystawę Muzeum Okręgowego, która nieustannie zachwyca zarówno tarnowian, jak i turystów.

(JAROSŁAW ZBROZEK)



Fot. A. Gawle

DOBRY KROK W LEPSZE JUTRO

Rozmowa z Edytą Grudnicką-Urban, zastępcą dyrektora Niepublicznej Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej w Tarnowie

Dzieci z Tarnowa i subregionu tarnowskiego otrzymały wyjątkowy prezent od świętego Mikołaja – nowe gabinety. Jakie zajęcia się tam będą odbywać?

Grudzień to czas, kiedy cieplej i serdeczniej myślimy o wszystkich. Nasza poradnia przy ulicy Jana Kochanowskiego 30 w Tarnowie podarowała w prezencie mikołajowym już czwarty gabinet terapii integracji sensorycznej i czwarty gabinet terapii logopedycznej. Oficjalne otwarcie nowych gabinetów odbyło się właśnie szóstego grudnia. Dla naszej poradni jest to dzień szczególny. Pięć lat temu, dokładnie tego dnia, uruchomiliśmy pierwszy gabinet SI. Decyzja naszej dyrekcji okazała się strzałem w dziesiątkę. Takiej formy wsparcia wymaga coraz więcej dzieci. Stąd pojawił się pomysł poszerzenia bezpłatnej oferty. Wszystkie nasze gabinety integracji sensorycznej są wyposażone w specjalistyczny sprzęt i pomoce do stymulacji systemów zmysłowych, co w przypadku terapii dzieci z różnymi deficytami i zaburzeniami jest dobrym krokiem w stronę ich prawidłowego rozwoju. Terapia w gabinetach logopedycznych polega z kolei na kształtowaniu kompetencji komunikacyjnych dziecka z użyciem specjalistycznych pomocy. Dotyczy to zarówno terapii wad wymowy, jednego z wielu etapów diagnozy autyzmu, stymulacji narządów artykulatorycznych, jak i alternatywnych sposobów porozumiewania się (AAC) w przypadkach, gdy komunikacja werbalna nie jest możliwa. Oczywiście dysponujemy nowoczesnymi programami komputerowymi, ale też tradycyjnymi pomocami dydaktycznymi. Najważniejsze, by zajęcia były atrakcyjne i prowadzone w formie zabawy. To sprawia dzieciom największą radość.

Kto może skorzystać z bezpłatnych zajęć?

Wszystkie dzieci, którym wydano opinię o potrzebie wczesnego wspomagania rozwoju, mogą u nas korzystać z zajęć za darmo. Tak zwane „wczesne” jest kompleksową formą pomocy skierowaną do dzieci z deficytem rozwoju i niepełną sprawnością oraz ich rodziców. Zajęcia odbywają się często przez wiele lat, aż do osiągnięcia przez dziecko gotowości szkolnej. Dla prawidłowego rozwoju dziecka ważne jest, aby jak najwcześniej zdiagnozować nieprawidłowości w funkcjonowaniu i szybko rozpocząć terapię. W naszej poradni nie ma kolejek. Od momentu zapisania się na zajęcia do rozpoczęcia terapii upływa zaledwie kilka dni. Ścisłe współpracujemy z rodzicami, aby efekty terapii były szybciej osiągalne. Zależy nam na pracy z dzieckiem w warunkach domowych. Każdy rodzic otrzymuje wsparcie i fachowe porady.

Nowe gabinety to również szersza oferta poradni.

Nowe sale terapeutyczne powstały w odpowiedzi na potrzeby dzieci oraz duże zainteresowanie terapią integracji sensorycznej. Zwiększając ilość gabinetów terapeutycznych sprawiamy, że terapia będzie łatwiej dostępna, co w przypadku oczekiwań efektywności jest bardzo istotne. Dostosowujemy się do oczekiwań rodziców, wydłużyliśmy godziny pracy, jesteśmy dostępni zarówno wcześniej rano, jak i wieczorem. Nowe gabinety to również więcej bezpłatnych zajęć logorytmiki dla dzieci w różnym wieku.

Na czym polegają zajęcia logorytmiki?

Jest to forma terapii, którą bardzo lubią nasi podopieczni. W czteroosobowych grupach dzieci bawią się, nawiązują relacje rówieńnicze, kształtują umiejętności komunikacyjne i z pomocą logopedy utrwalają prawidłowe wzorce mówienia. Ogromną radość sprawiają dzieciom zajęcia muzyczne z wykorzystaniem „magicznego dywanu”, czyli podłogi interaktywnej. Co ważne, logorytmika u nas jest całkowicie bezpłatna.

W jaki sposób można się zapisać na zajęcia?

trzy Tyki profilaktyki



Fot. P. Topolski

Wystarczy skontaktować się z naszym sekretariatem czynnym w dni robocze od godziny 7.00 do 19.00. Na wszelkie pytania odpowiemy też telefonicznie pod numerem 14 639 09 09.

Przygotowują się państwo również do trzyletniego programu adresowanego do dzieci i współfinansowanego przez Unię Europejską. Na czym on będzie polegał?

Projekt nosi tytuł „Dobry krok w lepsze jutro”, choć wśród naszych pracowników funkcjonuje jako „poradnia mobilna”. Dużo czasu spędzimy w drodze. Nasi nauczyciele, lekarze i terapeuci przez trzy lata będą odwiedzać dzieci z niepełną sprawnością w ich domach. Chcemy pomóc głównie najmłodszym z terenu Tarnowa, a także dzieciom z powiatów: tarnowskiego i dąbrowskiego. Najkrócej, będzie to wielospecjalistyczna terapia dzieci oraz wsparcie psychologiczne dla rodziców. Zamierzamy pomóc w ten sposób 150 dzieciom z różnorodną niepełną sprawnością w wieku od zera do siedmiu lat.

Gdzie znajduje się biuro projektu?

Zapraszamy do naszej siedziby przy ul. Jana Kochanowskiego 30 w Tarnowie.

Zdrowy uśmiech to podstawa



Jak prawidłowo szczotkować zęby? Jakie produkty spożywać, aby zęby były zdrowe? Dlaczego codzienne mycie zębów jest konieczne? – na te i inne pytania tarnowskie przedszkolaki oraz ich rodzice poznawali odpowiedzi dzięki programowi edukacyjnemu, realizowanemu przez Mościckie Centrum Medyczne.

Celem projektu pod nazwą „Prowadzenie edukacji i kształtowanie zachowań prozdrowotnych u dzieci i rodziców w zakresie zdrowia jamy ustnej” było dostarczenie profesjonalnej wiedzy oraz pomoc rodzicom w kształtowaniu odpowiednich nawyków higienicznych i żywieniowych u swoich dzieci. Projekt objął swoim zasięgiem 15 publicznych tarnowskich przedszkoli. Dzięki temu skorzystało z niego ok. 1500 przedszkolaków. - *Skuteczna profilaktyka stomatologiczna jest uzależniona od wiedzy rodziców, opiekunów oraz współpracy z lekarzem dentystą i pediatrą* – podkreśla realizująca program lek. Natalia Deptuch. *Rodzice są pierwszymi nauczycielami higieny jamy ustnej, dlatego ten program skierowany jest także do nich. To ważne, aby umieli dostosować metody higieny jamy ustnej do wieku i rozwoju dziecka* – dodaje.

Podczas spotkań dzieci dowiedziały się m.in. kim są dentysta oraz higienistka stomatologiczna oraz na czym polega ich praca. Poznały także techniki szczotkowania zębów poprzez ćwiczenia na modelu zębowym oraz uczestniczyły w myciu zębów pod okiem specjalistów. – *W trakcie realizacji programu dzieci dowiedziały się, co należy jeść, aby mieć zdrowe zęby oraz jakich produktów spożywczych unikać. Dzięki zajęciom wiedzą także, co to jest próchnica, skąd się bierze oraz - co najważniejsze - jak zapobiec jej powstawaniu* – mówi Anna Mól-Wiśniewska, higienistka stomatologiczna Mościckiego Centrum Medycznego. Po każdym spotkaniu uczestnicy projektu otrzymali zestawy edukacyjne (kubek, szczoteczkę, lusterko, podkładkę pod kubek, kolorowanki, naklejki oraz plan mycia zębów).

Projekt o wartości 28,2 tys. złotych został w całości sfinansowany z budżetu Miasta Tarnowa.

(LB)

Szkolenia dla opiekunów osób niesamodzielnych

Mościckie Centrum Medyczne sp. z o.o. zaprasza na bezpłatne szkolenia dla opiekunów osób niesamodzielnych w ramach projektu „Pomocna dłoń”. Mają one charakter szkoleń otwartych, realizowanych w formie wykładów i ćwiczeń praktycznych w budynku MCM.



W trakcie szkolenia, opiekunowie zdobędą umiejętności praktyczne oraz wiedzę teoretyczną m.in. o sposobach organizowania domowej opieki, pielęgnacji oraz metodach rehabilitacji domowej. Szkolenia miały być charakteru jednodniowy i prowadzone będą – w grupach piętnastoosobowych – przez pielęgniarki i fizjoterapeutów. **Za nami pierwsze ze szkoleń (17 XI), kolejne odbędą się już w przyszłym roku (26 stycznia, kolejne 23 marca, 15 czerwca, 21 września, 26 października oraz 23 listopada).**

Osoba ubiegająca się o skorzystanie z wsparcia szkoleniowego w ramach projektu „Pomocna dłoń” zobowiązana jest do wysłania pocztą (ul. Kwiatkowskiego 15, 33-101 Tarnów) lub złożenia w siedzibie MCM (Zakład Opiekuńczo-Leczniczy – II piętro) formularza zgłoszeniowego wraz z deklaracją uczestnictwa w projekcie. Pobrać je można od poniedziałku do piątku w godz. 7-14 w sekretariacie Zakładu Opiekuńczo-Leczniczego.

Zgłoszenia na wybrany termin szkolenia przyjmowane będą najpóźniej na 14 dni przed jego rozpoczęciem, w uzasadnionych przypadkach termin ten może ulec skróceniu. W razie dużej liczby chętnych o przyjęciu na szkolenie decydować będzie kolejność zgłoszeń.

Więcej informacji na stronie: www.mcm.net.pl/pomocnadlon lub w całodobowej infolinii 14 68 80 599.

(DM)

BILANS MIESIĄCA

Nowa winda przy budynku „Krwiodawstwa”

Od końca października użytkownicy budynku „Krwiodawstwa” mogą korzystać z zewnętrznej windy. Przypomnijmy, w tym dwukondygnacyjnym budynku na I piętrze działa „szkoła rodzenia” a od października 2017 r. funkcjonuje przychodnia nocnej i świątecznej opieki medycznej. Budynek wcześniej – z uwagi na inne przeznaczenie – nie wymagał posiadania dźwigów osobowych. Obecnie z usług medycznych opieki całodobowej korzysta ok. 2,5 tys. osób, w tym osoby starsze, schorowane, nie w pełni sprawne. Montaż windy był zatem koniecznością. Z uwagi na małą powierzchnię budynku i zastosowane wcześniej wewnętrzne rozwiązania zamontowano platformę

zewnątrzną. Cała inwestycja kosztowała 120 tys. zł, z czego 15% stanowiło dofinansowanie z PFRON. Pozostała część została pokryta ze środków Szpitala.

Mama & Dziecko

Za nami IV edycja Targów Mama & Dziecko zorganizowanych 18 listopada przez Stowarzyszenie Mamy Tarnów. - *Podczas tegorocznych targów uczestnicy mogli zapoznać się z ofertą lokalnych wystawców, których oferta skierowana jest do rodzin na każdym etapie ich życia, a także z ofertą ogólnopolskich firm, których działalność jest związana ze zdrowym, ekologicznym i świadomym rodzicielstwem* – mówi Wiesława Kobis ze stowarzyszenia Mamy Tarnów. Organizatorzy zrealizowali także prelekcje

edukacyjne dla rodziców oraz zajęcia dla ojców z dziećmi pn. „TATY warsztaty”.

Nowy parking na 120 samochodów parking

W listopadzie oddany został do użytku kolejny duży parking na terenie Szpitala im. Szczeklika. Został on zlokalizowany za Pawilonem II, od ul. Słonecznej. Nowy parking o powierzchni 3,15 km² posiada 120 miejsc postojowych, dzięki czemu ich łączna liczba w Szpitalu wzrosła do 340 miejsc. Nowy parking powinien rozwiązać problem z parkowaniem, który dostrzegali zarówno pracownicy, jak i pacjenci i ich rodziny. Koszt inwestycji wyniósł ponad 800 tys. zł i został sfinansowany w całości ze środków Szpitala.

(LB)

porady nie od parady



Maria Tarnopolska
psycholog w Poradni Psychologiczno-
Pedagogicznej w Tarnowie

Z granicami czy bez?

Określenie „granice” kojarzy nam się zwykle z wyznaczaniem konkretnego obszaru lub przestrzeni. Czym zatem są granice w wychowaniu dziecka i jak je ustalić? Oto kolejny temat z prowadzonej przez poradnię Szkoły dla Rodziców.

Granice to nic innego, jak określenie warunków funkcjonowania dziecka w środowisku rodzinnym i szkolnym. Dzieciom jest łatwiej żyć w świecie, gdzie dokładnie wiadomo co i kiedy można robić. Dzieci potrzebują jasnych i przewidywalnych zasad. Dzięki nim czują się bezpiecznie i pewnie. Należy pamiętać, że raz ustalony system powinien być respektowany przez obie strony – i dziecko, i rodzica.

Właściwe wyznaczanie granic nie jest zadaniem łatwym, gdyż dzieci często próbują je przekraczać. Określone zbyt ry-

gorystycznie mogą skutkować nadmierną kontrolą rodziców i buntem ze strony dziecka. Nie mogą też być zbyt liberalne, ponieważ przyczyniają się do nadmiernej swobody dziecka i jego destabilizacji. Tylko taki rodzic, który stawia czytelne granice zapewni dziecku poczucie bezpieczeństwa. Optymalne granice mają charakter stały i dostosowany do możliwości i predyspozycji dziecka, jak również uwzględniają ogólnie przyjęte normy społeczne.

Równoległe z procesem ustanawiania granic konieczne jest kształtowanie sfery emocjonalnej dziecka. Stan, do którego należy dążyć to zrównoważenie uczuciowe dziecka. Dziecko nie powinno bać się swoich uczuć, ani też mieć z ich powodów poczucia winy. Istotne jest nauczanie dziecka wyrażania swoich emocji poprzez słowa, mimikę i gesty w sposób akceptowany społecznie. Istnieje bezpośredni związek między tym, co dzieci czują a jak się zachowują. Określenie sposobu, w jaki dziecko może odreagować swoje emocje uczy je właściwego stawiania granic oraz identyfikowania i naśladowania poprawnych wzorców zachowań.

Rodzic, który wspiera dziecko w przeżywaniu emocji, traktuje poważnie to, co jest poważne dla dziecka. Rozróżnia, kiedy dziecko przeżywa emocje pozytywne lub negatywne, starając się okazać zrozumienie i wsparcie w trudniejszych dla niego momentach.

Rodzicu, gdy nie ma granic – powstaje chaos. Wychowuj zatem z granicami.

(LB)

ekspresowe pytania

Egzotyka pod kontrolą

- o tym, jak i gdzie zarejestrować egzotyczne zwierzę z Justyną Polak, głównym specjalistą z Wydziału Ochrony Środowiska rozmawia Lucyna Bielatowicz



Jakie zwierzęta egzotyczne podlegają rejestracji?

Zgodnie z ustawą o ochronie przyrody, rejestrowane są żywe zwierzęta: płazy, gady, ptaki lub ssaki podlegające ograniczeniom na podstawie przepisów Unii Europejskiej tj. gatunki wymienione w rozporządzeniu Rady (WE) nr 338/97 z dnia 9 grudnia 1996 r. w sprawie ochrony gatunków dzikiej fauny i flory w drodze regulacji handlu nimi. Rejestracji takiej muszą dokonać zarówno posiadacze zwierząt, jak również osoby prowadzące ich hodowlę. Rejestr zwierząt prowadzi starosta właściwy ze względu na miejsce przetrzymywania zwierząt lub prowadzenia ich hodowli.

Kiedy i gdzie należy dokonać zgłoszenia?

Obowiązek zgłoszenia do rejestru lub wykreślenia z rejestru powstaje z dniem nabycia lub zbycia zwierzęcia, jego wwo-

zu do kraju lub wywozu za granicę państwa, wejścia w posiadanie zwierzęcia, jego utraty lub śmierci. Wniosek o dokonanie wpisu lub wykreślenia z rejestru powinien być złożony w terminie 14 dni od dnia powstania tego obowiązku. Wniosek należy złożyć w Kancelarii Głównej Urzędu Miasta Tarnowa przy ul. Nowej 4.

Jakie informacje należy podać w zgłaszając zwierzę do rejestru?

Wniosek o wpis do rejestru powinien zawierać: imię, nazwisko i adres albo nazwę i siedzibę posiadacza lub prowadzącego hodowlę; adres miejsca przetrzymywania zwierząt lub prowadzenia hodowli; liczbę zwierząt posiadanych lub hodowanych; nazwę gatunku w języku łacińskim i polskim, jeżeli polska nazwa istnieje; datę, miejsce urodzenia lub wyklucia zwierzęcia; datę wejścia w posiadanie zwierzęcia oraz źródło

jego pochodzenia; płeć zwierzęcia, jeżeli jest możliwa do ustalenia; opis trwałego oznakowania zwierzęcia, jeżeli jest oznakowane oraz cel przetrzymywania lub prowadzenia hodowli zwierzęcia.

Część z tych informacji jest zawarta w dokumencie potwierdzającym legalność pochodzenia zwierzęcia. Formularz wniosku o wpis do rejestru zwierząt można otrzymać w Wydziale Ochrony Środowiska UMT przy ul. Nowej 4, dostępny jest także w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miasta Tarnowa.

Na podstawie jakich dokumentów można stwierdzić, czy zwierzę zostało legalnie zakupione?

Do wniosku o wpis do rejestru należy dołączyć kopię dokumentu potwierdzającego legalność pochodzenia zwierząt. Może to być zezwolenie na import zwierzęcia do kraju, zezwolenie na schwytanie zwierzęcia w środowisku, dokument wydany przez powiatowego lekarza weterynarii, potwierdzający urodzenie zwierzęcia w hodowli lub inny dokument stwierdzający legalność pochodzenia zwierzęcia. Do zarejestrowania niezbędne jest wniesienie opłaty skarbowej w kwocie 26 zł za każdy gatunek.

PREZENTACJE



Fot. Artur Gawle

W tym sezonie wynik nie będzie najważniejszy

Działacze Grupy Azoty PWSZ chcą stawiać na młodzież

Działacze zespołu siatkarek Grupy Azoty PWSZ Tarnów nie muszą się już martwić o następczynię zawodniczek, które z powodzeniem rywalizują w rozgrywkach pierwszej ligi. Od tego sezonu w rozgrywkach Małopolskiego Związku Piłki Siatkowej występuje bowiem drużyna juniorek Grupy Azoty PWSZ.

- Zdecydowaliśmy się na grę pod szyldem XXI LO Jedyńka. Chodzi nam bowiem o to, żeby jak największa liczba dziewczyn, chcących z nami w przyszłości współpracować, wiedziała, że drużyna funkcjonuje na bazie XXI Liceum Sportowego w Tarnowie. Chcemy stawiać na młodzież, tak aby za kilka lat w pierwszoligowym zespole pojawiły się dziewczyny z Tarnowa i okolic. Po co bowiem ściągać zawodniczki z całej Polski, skoro można postawić na swoje wychowanki – mówi trener XXI LO Jedyńka Tarnów, Michał Madejski, będący równocześnie asystentem Michała Betlei w ekipie seniorek Grupy Azoty PWSZ Tarnów.

W XXI Liceum Sportowym powstała w tym roku klasa sportowa, do której uczęszcza piętnaście dziewcząt. Osiem z nich trenuje w drużynie Michała Madejskiego, który łącznie ma pod opieką

dwadzieścia dwie młode siatkarki. Pochodzą one głównie z Tarnowa, w zespole są jednak również siatkarki z Tuchowa, Gromnika, Pleśnej, Rzuchowej, Żabna, Nowego Sącza czy nawet Lublina. – *Dziewczyn spoza Tarnowa i okolic chcących grać u nas było znacznie więcej, wszystko rozbiło się jednak o brak*

Od lewej stoją: Karolina Czernecka, Emilia Kalupa, Martyna Pękala, Karolina Gądek, Kinga Miśkiewicz, Agata Mazurek, Katarzyna Dyrek, Wiktoria Dębińska, trener Michał Madejski.

W dolnym rzędzie od lewej: Karolina Pudłło, Kornelia Liro, Patrycja Duda, Natalia Szponder, Aneta Pruchnicka, Karolina Jarmuła, Klaudia Piekarcz, Izabela Szegda.

Na zdjęciu brak: Kingi Schabowskiej, Gabrieli Brożek, Wiktorii Januś, Anny Oratowskiej, Julii Bednarz i Weroniki Proszowskiej.

możliwości zakwaterowania – dodaje trener. Najbardziej znaną zawodniczką występującą w ekipie XXI LO Jedyńka Tarnów jest, grająca w poprzednim sezonie w ekipie V LO Rzeszów, lublinianka, Agata Mazurek. – Udało się już dołączyć ją do zespołu pierwszoligowego,

w którym gra jako druga libero. Agata zaliczyła nawet debiut w pierwszej lidze, pojawiła się bowiem na boisku w końcówce meczu z WTS KDBS Bank Włocławek – opowiada Michał Madejski.

Oprócz niej wyróżniającymi się zawodniczkami nowego zespołu są środkowe: Emilia Kalupa i mająca za sobą występy w kadrze Małopolski młodzieżek, Karolina Czernecka. Trener w samych superlatywach mówi także o libero Anecie Pruchnickiej oraz o rozgrywającej, Katarzynie Dyrek, która trafiła już do notosu Michała Betlei. – *Na samym początku wynik sportowy zostawiamy trochę z tyłu. Bardziej zależy nam na tym, żeby w tych pierwszych latach udało się zebrać fajną grupę dziewczyn i trenerów. Oczywiście, im wyżej zajdziemy w drabinie małopolskiej ligi juniorek, tym lepiej, w tym sezonie wynik nie będzie jednak najważniejszy – kończy szkoleniowiec XXI LO Jedyńka. W przyszłość swojej drużyny patrzy on optymistycznie, twierdząc, że wszystko zmierza w dobrym kierunku i w niedługim czasie w Tarnowie powstanie mocny ośrodek szkoleniowy młodzieży.*

(SM)

W SZATNI

Daniel Dutka

Piłkarz ręczny pierwszoligowego SPR PWSZ Tarnów. Wesoły, z poczuciem humoru, lubiący wyzwania, ambitny, dążący do celu za wszelką cenę, w każdym meczu daje z siebie sto procent, starając się jak najlepiej wykonywać swoje zadania na boisku.

Ulubiona dyscyplina

Na pewno na pierwszym miejscu jest piłka ręczna, ale nie ograniczam się tylko do niej. Lubię też oglądać siatkówkę, koszykówkę, piłkę nożną czy MMA.

Najważniejsze wydarzenie

Jednymi z najważniejszych sportowych wydarzeń w moim życiu były: zdobycie w 2007 roku mistrzostwa Polski młodzików z drużyną MKS Pałac Młodzieży Tarnów oraz wywalczenie w sezonie 2017/2018 pierwszego miejsca w grupie „B” pierwszej ligi z zespołem SPR PWSZ Tarnów.

Najbardziej bolesna porażka

W życiu, jak i w sporcie zawsze zdarzają się porażki, lecz najważniejsze, żeby z tych porażek wyciągnąć odpowiednie wnioski. Dla mnie największą sportową porażką był brak możliwości sprawdzenia swoich umiejętności w najwyższej klasie rozgrywkowej, PGNiG Superlidze. W tym sezonie podjąć myślałem rękawicę, aby udowodnić, że należy się nam miejsce wśród najlepszych drużyn w kraju.

Najlepszy sportowiec

Cieżko wymienić jednego, jest wielu zawodników grających na najwyższym światowym poziomie. Staram się podpatrywać, jak prezentują się zawodnicy grający na mojej pozycji, gdyż od każdego z nich mogę się czegoś innego nauczyć.

Trenerski autorytet

Nie jestem w stanie wskazać jednego autorytetu, ponieważ na swojej drodze spotkałem bardzo wielu doświadczonych trenerów. Praca z każdym z nich

nauczyła mnie jak być najlepszym zawodnikiem na boisku, jak i człowiekiem w życiu codziennym. Nauczyli mnie pracować w zespole i jak ważna jest drużyna, a nie pojedyncze jednostki. Przełożyło się to na moje wyniki sportowe, za co jestem im bardzo wdzięczny.

Sport i pieniądze

Oczywiste jest to, że pieniądze odgrywają bardzo dużą rolę w sporcie. Jestem świadomy, że sport jest w naszym życiu tylko do pewnego okresu i że kiedyś ta przygoda się skończy. Na tę chwilę staram się godzić pracę zawodową i bycie zawodnikiem SPR PWSZ Tarnów. Czas pokaże czy będę miał możliwości pracowania z młodzieżą i przekazywania jej swojej wiedzy.

SPRINTEM

Zwycięstwem pary Bartosz Smektała – Sebastian Niedźwiedź zakończył się rozegrany na torze w Tarnowie-Mościcach, II Memoriał Krystiana Rempęły. Wyścig z udziałem czterech najlepszych indywidualnie zawodników wygrał Dominik Kubera.

Adam Kieroński dwukrotnie stanął na podium Grand Prix Polski weteranów w tenisie stołowym, turnieje w Strzelcach Opolskich i w Wiśle kończąc na drugich miejscach. W pierwszym w tym sezonie GPP weteranów, rozegranym we wrześniu w Bilczy, tarnowianin okazał się najlepszy.

Tarnowscy sędziowie Andrzej Chrzan i Michał Janas zostali nominowani przez Międzynarodową Federację Piłki Ręcznej do prowadzenia odbywającego się w Kosowie turnieju IHF Trophy – European Zone. Sędziowali także spotkanie europejskich pucharów: HV Kras/Volendam – Dynamo Victor.

Reprezentant Global Boxing Tarnów, Adrian Wrona wywalczył brązowy medal rozegranych w Grudniadzu VII Mistrzostw Polski młodzików w boksie. Występujący w kategorii 59 kg podopieczny trenera Aleksandra Maciejowskiego stoczył w Grudniadzu trzy pojedynki, w półfinale ulegając przez rsc w drugiej rundzie Aleksandrowi Sumerze z Imperium Boxing Wałbrzych.

Ponad 300 osób rywalizowało w XXIII „Biegu Sokołów”, który w tym roku rozgrywany był w ramach Narodowego Biegu Stulecia Odzyskania przez Polskę Niepodległości „Od Bałtyku do Tatr”. Jako pierwszy trasę o długości 10 kilometrów pokonał Grzegorz Czyż z Bogumiłowic (Grupe Arzoty – Automatyka Tarnów), osiągając metę w czasie 35.12 min. Wśród kobiet najszybsza okazała się Katarzyna Kmiec z Perły – 38.59 min.

Zawodnik MUKS 1811 Unii Tarnów, Grzegorz Idziak powołany został do koszykarskiej kadry Polski do lat 14.

Z tarnowskich zespołów występujących w seniorskich ligach piłki nożnej najlepiej spisały się w rundzie jesiennej występujące w czwartych ligach: drugi kobiecy zespół Tarnovii i męska drużyna Unii. Obie te „jedenastki” klasyfikowane są na półmetku na drugich pozycjach.

(SM)

Fot. Artur Gawle



Poza boiskiem jesteście kolegami

Z Jarosławem Mosio, trenerem drugoligowych koszykarzy MUKS 1811 Unii Tarnów, rozmawia Stefan Mikulski

Większości kibiców kojarzy się pan jako szkoleniowiec grup młodzieżowych. Nie jest to jednak pierwsza pana praca z seniorami.

Przez półtora roku, w drugiej rundzie sezonu 2010/11 oraz przez całe następne rozgrywki, prowadziłem drugoligowy zespół Staco Niepołomice. Wcześniej byłem natomiast asystentem Ryszarda Żmudy, w grającej na tym samym szczeblu rozgrywek drużynie Unii Tarnów.

Co zadecydowało o tym, że podjął się pan pracy z seniorami MUKS 1811 Unii?

Głównym powodem była chęć sprawdzenia się w roli trenera w macierzystym klubie. Wydaje mi się, że każdy trener pracujący w tarnowskiej koszykówce ma ambicję, żeby poprowadzić zespół seniorów w swoim rodzinnym mieście. Było to przy tym dla mnie kolejne wyzwanie zawodowe, bo nie ma co się oszukiwać, że jest to jednak całkowicie odmienna praca niż ta z młodzieżą. Nie bez znaczenia przy podjęciu tej decyzji była także kwestia powrotu do współpracy. Praktycznie cały „tarnowski” skład to bowiem gracze, z którymi miałem już do czynienia - niektórzy to moi koledzy, inni to byli zawodnicy.

Prowadzony przez pana zespół w dużej mierze składa się z bardzo rutynowanych koszykarzy. Jak wyglądają układy na linii trener – zawodnicy?

Przy takim składzie trzeba być bardzo elastycznym. Staram się przy tym korzystać z wiedzy i doświadczenia rutyniarzy, którzy m.in. mają za sobą występy w ekstraklasie. Jest to dla mnie bardzo pomocne, bo doświadczenia boiskowego się nie kupi, nie da się tego nauczyć, ani z książek, ani z oglądania meczów. Staram się więc wysłuchiwać ich uwag podczas zajęć, czasem ich spostrzeżenia biorę także pod uwagę w trakcie meczu. Zachowane są jednak pewne relacje. Poza boiskiem jesteśmy kolegami, w trakcie zajęć ja jestem trenerem, oni zawodnikami i staramy się tych ról nie mieszać.

Proszę w takim razie powiedzieć, jak układa się współpraca między doświadczonymi graczami, a tymi, którzy dopiero wchodzi w dorosłą koszykówkę.

Z jednej strony jest chęć dzielenia się wiedzą, z drugiej przyjmowania tej wiedzy. Wszystko odbywa się na zasadzie życzliwości, choć gdy zachodzi potrzeba postawienia młodego zawodnika „do

pionu”, to zostaje postawiony. Młodzi gracze odbierają to w ten sposób, że starsi koledzy chcą im pomóc w zdobywaniu wiedzy. Na początku sezonu prosiłem nawet starszych chłopaków, żeby wzięli pod opiekę tych młodych, zwłaszcza grających na podobnych pozycjach. Jest to obustronna współpraca, która mam nadzieję przyniesie korzyści nie tylko w tym sezonie, ale i w następnych.

Początek sezonu nie był dla was udany, na pierwsze zwycięstwo musieliście czekać do czwartej kolejki. Z czego to wynikało?

Trochę późno rozpoczęliśmy okres przygotowawczy, w dodatku ze względu na zobowiązania zawodowe, nie wszyscy gracze byli w stanie zaangażować się w niego do końca. Drugim problemem było to, że przed sezonem zagraliśmy tylko cztery sparingi. Efekt tego był taki, że na początku brakowało nam zrozumienia na boisku i każdy próbował zrobić coś na własną rękę. Praktycznie nie istniał w dodatku nasz szybki atak, w grze widoczny był brak świeżości, spowodowany ciężką pracą wykonaną przed rozgrywkami. Można powiedzieć, że pierwsze trzy mecze ligowe były dla nas końcówką przygotowań do sezonu i dogrywaliśmy w nich jeszcze pewne rzeczy. Fajnie, że odblokowaliśmy się w wyjazdowym spotkaniu z Meble Startem Dobrodzień. W kolejnych meczach widać było już chęć do biegania i zgranie drużyny, co zaowocowało kolejnymi zwycięstwami.

Na koniec pytanie o najbliższą przyszłość. Jakie miejsce na zakończenie sezonu byłoby dla pana satysfakcjonujące?

Jest to nasz pierwszy sezon. **Najważniejsze dla nas jest więc to, aby zadomowić się w drugiej lidze na dłużej, dopóki nie wychowamy następców, którzy będą w stanie walczyć o jeszcze wyższe cele.** Bylibyśmy zadowoleni, gdyby udało nam się znaleźć w pierwszej ósemce, grającej w play-offach. Lokata taka zapewnia utrzymanie się, stwarzając równocześnie szansę na grę o coś więcej. Miejsca dziewiąte i dziesiąte też nie byłyby złe, gdyż zapewniłyby nam pozostanie w lidze. Wracając zaś do play-offów, mówię że jest to czas weteranów. U mnie w drużynie ich nie brakuje, także rywalizacja w tej części sezonu mogłaby się różnie potoczyć. Najpierw trzeba jednak się do tych play-offów dostać.

UWAGA TALENT

Jakub Wnęk

W chwili, gdy będą Państwo czytać te słowa, Jakub Wnęk będzie miał już za sobą start w najpoważniejszych w dotychczasowej karierze zawodach, rozegranym w ostatnią sobotę listopada w Radomiu, Otwartym Pucharze Europy OYAMA IKF.

Przygoda siedemnastoletniego tarnowianina z karate rozpoczęła się dziewięć lat temu. - *Sport w moim domu obecny jest praktycznie od zawsze. Tata grał w piłkę nożną, a potem w koszykówkę, wujek gra w piłkę nożną, teraz przeszło to na mnie i na brata. Od małego ciągnęło mnie do karate, oglądałem filmy typu „Karate Kid”, a w trzeciej klasie szkoły podstawowej rodzice pozwolili mi zapisać się na treningi i tak już zostało. Wybór tego akurat stylu był natomiast przypadkowy. Zdecydował o tym plakat w szkole do której wówczas uczęszczałem, absolutnie jednak nie żałuję tego wyboru* – opowiada o początkach swojej przygody z karate OYAMA, Jakub Wnęk.

Ostatnio specjalizuje się w kata (układy formalne) i w tej właśnie konkurencji za-

jął drugie miejsce w rywalizacji juniorów podczas rozegranego w Wieliczce Otwartego Pucharu Makroregionu Południowego. Wcześniej osiągał także sukcesy w kumite (walka), zdobywając m.in. brązowe medale Mistrzostw Polski Wschodniej w Rzeszowie (2015 rok – juniorzy młodsi) oraz Mistrzostw Polski Południowej w Chorzowie (2017 rok – juniorzy). – *Myślę, że moją mocną stroną jest sumiennosc. Staram się nie opuszczać odbywających się trzy razy w tygodniu treningów i odwzorowywać podczas zajęć uwagi trenera oraz uwzględniać jego poprawki. Na pewno muszę natomiast mocniej się rozciągnąć i bardziej kontrolować się podczas walk. Czasem zdarzają mi się bowiem zachowania, które*



Fot. Artur Gawle

mogą wiązać się z dyskwalifikacją – dodaje Jakub Wnęk.

Słowa o systematyczności swojego podopiecznego potwierdza Sensei Dariusz Hachaj. Dodaje przy tym, że Kuba jest bardzo poukładanym jak na swój wiek człowiekiem. - *Ma szerokie zainteresowania i wytyczone cele. Wie jaką ścieżką iść i nie goni za sukcesem. Jak widzi, że coś za bardzo mu nie idzie, to dopóki się tego nie nauczy, nie idzie dalej. Doskonale zdaje sobie sprawę, że sukcesy osiąga się tylko ciężką pracą.*

Na co dzień Jakub Wnęk jest uczniem drugiej klasy Zespołu Szkół Technicznych w Tarnowie i z pewnością nie ma czasu na nudę. Oprócz treningów karate i licznych zajęć dodatkowych (matematyka, języki obce), czas poświęca na pływanie i działalność w Szkolnym Naukowym Kole Robotyki DROID. Po studiach chciałby wrócić do Tarnowa i przygotowywać się do zdobycia czarnego pasa, a następnie do uzyskania uprawnień instruktora.

(SM)

SPORTOWY FLESZ



Od małego na sportowo

9 GRUDNIA 2018, GODZ. 19:30–20:00
UL. BITWY POD MONTE CASSINO 5

ARTFEST²⁰¹⁸

ŚWIATŁA NA NIEPODLEGŁOŚĆ

1918–2018. AKCJA MIEJSKA Z OKAZJI 100-LECIA ODZYSKANIA NIEPODLEGŁOŚCI



**MIESZKAŃCY TARNOWA POTRAFIĄ TWORZYĆ RAZEM WIELKIE RZECZY,
ZŁOŻMY WSZYSTKIM POLAKOM ŻYCZENIA!**

**KAŻDY JEST WAŻNY, JEDNO ŚWIATEŁKO ROBI RÓŻNICĘ.
PRZYJDŹ, ZOBACZ! ŚWIĘTUJMY RAZEM!**



Tarnów
Pierwsze
Niepodległe



Tarnów

Projekt współfinansowany z budżetu miasta Tarnowa